

[배우로가는길 입시자료집]



배우로가는길

2018 정시 모집요강

4년제 대학

■ 2018 학년도 정시모집 군별/지역별 분포도 ■

※ 아래 학교(학과)는 수시에만 학생선발을 하는 학교입니다.
한국예술종합학교 연극원 (연기) 중앙대학교 공연영상창작학부 (연기)

<4년제 대학교>			
	정시 “가“ 군	정시 “나“ 군	정시 “다“ 군
서울 지역	동국대학교 연극학부(연극/뮤지컬) 한양대학교 연극영화학과 (연기/연출) 서경대학교 공연예술학부 (모델/연기) 성신여자대학교 미디어 영상연기학과 (연기) 호원대학교 공연미디어학부 (연기/뮤지컬) -중복지원가능 (군제외)	중앙대학교 공연영상창작학부 연극(연출) 세종대학교 영화예술학과 (연기/연출) 경기대학교 연기학과 (연기) 숭실대학교 영화예술전공 (연기/연출) 동덕여자대학교 방송연예과 (연기) 서경대학교 뮤지컬학과	서경대학교 공연예술학부 (연기)
경기*인천 지역	중앙대학교 전통예술학부 (음악극) 가천대학교 연기예술학과 (연기/연출) 중앙대학교 전통예술학부 (음악극) 단국대학교 공연영화학부(연기/연출) 성결대학교 연극영화학부 (연기) 한세대학교 예술학부 공연예술학과 (뮤지컬) 인천대학교 공연예술학과(연기) 중부대학교 연극영화학과 (연기/연출) 예원예술대학교 공연예술뮤지컬, 연극영화과	경희대학교 연극영화학과 (연기) 용인대학교 연극학과 (연기) 수원대학교 공연영상학부 (연기) 신한대학교 공연예술학과(연기/방송음악)	명지대학교 뮤지컬전공 (보컬/댄스) 안양대학교 공연예술전공 (연기) 인하대학교 연극영화학과(연기) 동양대학교 공연영상학부 (연기) 대진대학교 연극영화학부 (연기/연출) 평택대학교 공연영상콘텐츠학과 (연기) 음악학과 (뮤지컬)
충청*대전 지역	호서대학교 문화예술학부 연극트랙(연기) 백석대학교 문화예술학부 연기예술 문화예술학부 뮤지컬 청운대학교 연기예술학과 -중복지원 가능(군제외) 뮤지컬학과 - 중복지원가능 (군제외) 목원대학교 음악대학 성악뮤지컬학과 (뮤지컬)	상명대학교 공연영상문화예술학부 연극전공 (연기/스텝) 공연영상문화예술학부 영화영상전공 (연기) 목원대학교 TV영화학부 연기전공 (연기) 배재대학교 연극영화학과 (연기/스텝) 세명대학교 공연영상학과 (연기/연출) 중원대 연극영화학과 세한대 뮤지컬전공 (방송연기)	극동대학교 연극연기학과 순천향대학교 공연영상학과 (연기) 청주대학교 연극영화학과 (연극) 연극학과 (연기연출) 우석대학교 공연예술 뮤지컬학과
기타 지역	계명대학교 연극 뮤지컬전공 동서대학교 연기와/뮤지컬과 전주대학교 공연엔터테인먼트 (연기/스텝)	경성대학교 연극영화학부 연극학과 (연극전공) 연극영화학부 영화학과 (뮤지컬전공) 연극영화학부 (영화전공) 가톨릭관동대 방송연예학과 (연기) 강원대학교 연극영화학과	영산대학교 연기뮤지컬학과 대구예술대학교 공연음악과

<4년제 대학교>		
서울	경기*인천지역	충청*기타지역
명지전문대 연극영상학과 (연기) 연극영상학과 (뮤지컬) 서일대 연극영화학과(연기/연출) 한양여대 실용음악과(뮤지컬) 백석예술대 음악학부 (뮤지컬) 인덕대 방송연예과 (연기) 국제예술대 뮤지컬 학과 (뮤지컬) 정화예술대 방송영상 연기학부(연기전공)	서울예술대 공연학부(연기와/뮤지컬과) 동아방송대 공연예술/방송연예(연기) 동서울대 연기예술과 (연기) 수원과학대 공연 연기과 (연기) 수원여대 연기영상과 (연기) 청강문화산업대 뮤지컬 스쿨 경민대 공연예술과(뮤지컬연기) 두원공고대 방송연예전공(연기) 경북대 뮤지컬과 (뮤지컬)	대덕대 연극영상과 (연기) 대경대 연극영화과/뮤지컬과 한국영상대 연기와 (연기) 백제예술대 뮤지컬과/방송연예과(연기) 전남과학대 공연예술/국제모델 부산경상대 방송연예영상계열(연기모델) 부산예술대 연극과 (연기) 군장대 뮤지컬 방송연기계열

대학명	지정희곡
 <p>가천대학교 Gachon University</p>	<p>로미오와 줄리엣 (셰익스피어 作) 산불 (차범석 作) 세자매 (안톤체흠 作) 우리읍내 (손튼 와일더 作)</p>
 <p>KGU 경기대학교</p>	<p>바보각시 (이윤택 作)</p>
 <p>동국대학교 dongguk UNIVERSITY</p>	<p>갈매기 (안톤체흠 作) 세자매 (안톤체흠 作) 유리동물원 (테네시윌리엄스 作) 코카서스의 하얀 동그라미 (베르톨트브레히트 作)</p>
 <p>서경대학교 SEOKYEONG UNIVERSITY</p>	<p>세자매 (안톤체흠 作) 햄릿 (셰익스피어 作)</p>
 <p>세종대학교 SEJONG UNIVERSITY</p>	<p>벚꽃동산 (안톤체흠 作) 수전노 (몰리에르 作)</p>
 <p>INU 인천대학교 INCHEON NATIONAL UNIVERSITY</p>	<p>밀바닥에서 (막심고리끼 作) 복어대가리 (이강백 作) 어느 계단 이야기 (안토니오부에로바예호 作) 혈맥 (김영수 作)</p>

‘가’ 군

서울 지역 '가'군

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학 생 성 적	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											합격발표
동국대 (서울) ★	연극학부 연극, 뮤지컬 전공	01.07(일) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [01.07(일) ~01.10(수)]	12	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	지정 작품	아래 4작품 중 택1 ·안통체흙 ☒ <갈매기> ·안톤 체흙 ☒, <세자매> ·테네시 윌리엄스 ☒ <유리동물원> ·베르톨트 브레히트 ☒ <코카서스의 하얀 동그라미> 한 장면을 선택, 2분이내로 실연	25%	60	40	40	30	30	제2외국 어,한문과 목은 탐구 1과목 으로 대체 가능 한국사 가산점
		작품 이해 력			지정작품의 실연을 통해 작품 분석 및 해석능력을 평가하거나 질의응답을 통해서 평가	25%							
		즉흥 연기			제시된 대사로부터 시작해서 1분 이내의 이야기로 구성하 여 즉흥적으로 연기	25%							
		특기			지망 전공분야 포함, 연극예술과 관련있는 것으로 2분 이 내로 실연. 단 뮤지컬전공 지망자는 뮤지컬 작품중에서 한 곡을 선정 하여 2분 이내로 노래함	25%							
		주의 사항			실기고사 작품의 모든 대사와 노래는 한국어를 사용 (외국어 사용불가)								
		01.12(금)											
		01.13(토)~ 01.18(목)											
		02.06(화)											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
서경대 (서울)	연극영화학부 -모델연기	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 16:00 등기우편 01.11소인]	13	고졸업 (예정)자 검정고시	워킹 (워킹, 포즈, 턴, 포토포즈) 500점	[실기의상] 오디션 기본 복장 (색상은 모두 검정) ※ 장신구 착용금지 남) 상의 스판덱스소재 민소매T 하의스키니진(스판덱스 소재) 반바지 또는 긴바지 신발 구두, 로퍼 중 택1	20	80	40	20	40	국어 수학 탐구 중 점수 높은 2개과목 반영 한국사 가산점
		여)의상 민소매 미니원피스 (스판덱스 소재) (살구색 스타킹, 속바지 가능) 신발 앞 굽 없는 7cm 기본검정하이힐 화장 색조 화장 금지 헤어 뒤로 묶을것(포니테일)										
		실기고사 예약일시 01.10(수) 11:00~ 15:00			대사 자유연기 300점	· 2분 내외의 대사연기만 가능 (춤, 특기 등 불가) · 필요시 의상, 소품을 사용할 수 있음 · 실기 후 질의응답이 있을 수 있음						
		01.14(일)~ 01.15(월)				02.06(화) 17:00						




대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
성신여대 (서울)	미디어 영상연기학과	01.06(토) 11:00 ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 18:00]	9 (12/29 기준 수시 미충원 숫자변경 여부확인)	고졸업 (예정)자 검정고시	지정연기 (1분 이내) 시험 당일 학교에서 제시하는 대사 (20~30분 정도 연습한 후 연기) 자유연기 (1분 이내) 수험생이 자유롭게 준비한 1개의 독백을 연기 액세서리, 일체의 얼굴화장 금지 운동화, 댄스용 슈즈 등 가벼운 신발 착용 상하의 반드시 트레이닝복 착용 (상하의는 흰색, 하의는 검은색(바지)착용)	30	70	40	30	사 탐 / 과 탐 / 직 탐 or 수 학 30	제2 외국어한 문을탐구 1과목 대체 가능 한국사 지원자격 필수 가산점	
		01.13(토)										
		01.15(월)~ 01.18(목)										
		02.03(토) 예정										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											합격발표
한양대 (서울) ★	인문계열 연극영화학과 영화	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.06(토)~ 01.10(수)]	9		∴ 가군 최초 합격자 4년 50% 장학금 지급 (직전 학기 성적 3.5 이상)		수능 100						
	연극영화학과 연출		4	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·필수응시 영역 응시자	· 창의력평가(2분) 30점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 토픽을 활용한 스토리 구성 평가	1단계 (10배수) 수능 100 최종 실기 100	국어 30 수학(나) 30 영어 10 사탐 30 사탐 2과목 필수						
		연극연출 실기고사 01.13(토) ~01.18(목)			· 연출 프리젠테이션 평가(2분) 30점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 작품 중 하나를 선택하여 연출 구성 및 방향에 대한 프리젠테이션 실시								
	1단계 01.12(금) 예정 최종 02.05(월)			· 면접(2분) 20점 · 그룹 토론(그룹별 20분) - 시험 당일 고사장에서 제시하는 주제에 대한 그룹 토론 진행	∴ 2차 대기실에서 15분 간의 준비 시간 부여 ∴ 시험 당일 지정작품 제시시 작품에 대한 간략한 줄거리도 함께 제시될 것임 ∴ 연극연출전공으로 입학 후 영화연출전공으로 전환 불가함								



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
한양대 (서울) ★	연극영화학과 연기	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.06(토)~ 01.10(수)]	13	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·필수응시 영역 응시자	<ul style="list-style-type: none"> · 지정대사 (2분) 30점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 5분 정도의 대사를 2차 대기실에서 연습 후 연기 - 대사를 암기하는 것이 아닌, 인물의 목적을 파악하여 자신의 말로 풀어서 연기하는 것임 	1단계 (20배수) 수능 100 최종 실기 100	 배우로가는길 VEGA ACTORS ACADEMY	국어 55 영어 10 사탐 35 사탐 2과목 필수				
		<ul style="list-style-type: none"> · 노래 (MR이나 반주없이 8마디 이상, 1~2분) 15점 - 대중가요 불가 - 수험생 개인의 연기력을 보여줄 수 있는 노래를 선택하여 구성할 것. - 단, 레치타티보와 같은 대사 위주의 노래는 지양 										
		<ul style="list-style-type: none"> · 움직임 (1분) 15점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 주제에 맞는 연기를 신체적 움직임으로 표현 										
		<ul style="list-style-type: none"> · 면접 (2분) 20점 · 그룹 토론 (그룹당 20분) - 시험 당일 고사장에서 제시하는 주제에 대한 그룹 토론 진행 										
		연기 실기고사 01.13(토) ~01.18(목)			<ul style="list-style-type: none"> ∴ 지정 대사, 즉흥 연기, 즉흥 상황을 위한 수험생의 고사 당일 준비 시간은 2차 대기실에서 15분 간 부여될 것임 (15분 후 제시된 자료를 수거, 지정 대사 포함) ∴ 그룹 토론은 고사 당일 소집된 그룹 별로 진행하며, 각 그룹의 마지막 수험생이 고사 종료 후 그룹 별로 고사장에 재입장하여 진행 될 것임 ∴ 고사 당일 복장은 자유이나, 수험생의 신분이 드러날 수 있는 교복, 과도한 노출 의상, 풀치마 착용 금지 ∴ 소품, 의상, 분장(화장 포함), 음악 사용 불가 							
		1단계 01.12(금) 예정 최종 02.05(월)										

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
호원대 (서울 · 군산) ☺복수 지원가능	공연미디어학부 연기	01.06(토) ~01.09(화) [01.05(금) 18:00 등기우편을 원칙으로함]	17	고졸업 (예정)자 검정고시	- 연기 (4분 이내) ① 자유연기 - 희곡, 뮤지컬, 시나리오에서 선택한 장면 ② 특기 - 보컬(뮤지컬넘버), 무용, 아크로바틱, 마임, 악기연주, 개그 등의 연기와 관련된 특기 - 움직임이 편안한 복장 권장 - 과도한 화장(색조금지), 미니스커트 자제 - 칼, 창 등 끝이 뾰족하거나 위험한 소품 반입 금지 - MD, MP3 player 절대 금지 - 신발 착화금지 (특기나 무용인 경우 무용슈즈 가능) ∴ 예약한 응시시간 30분 전 입실완료	40	60					2018 년도 2월 졸업 예정 1,2학년 각 50% 졸업자 전학년 반영
		실기·면접고사 선착순 예약일시 01.11(목) 10:00~17:00										
	공연미디어학부 뮤지컬	01.19(금)~ 01.27(토)	17		- 뮤지컬(실기)(3분 이내) ① 자유곡1곡(무용, 연기를 동반한 시창도 허용) ② 무용 혹은 자유연기 중 택일 - MR은 본인 지참 / USB불가 (일반CD player에서 재생 가능한 CD를 의미함) - MD, MP3 player 절대 금지 - 칼, 창 등 끝이 뾰족하거나 위험한 소품 반입 금지 ∴ 반주용 CD 사용자는 예약시간 30분전에 입실하지 못할 경우 무반주로 응시하여야 한다. ∴ 예약한 응시시간 30분 전 입실완료							
		02.02(화) 14:00										



경기 / 인천 지역

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장학인				학 생 부	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
		합격발표										
가천대 (성남)	연기예술학과 연기	01.06(토) 10:00 ~ 01.09(화) 18:00 [01.10(수)]	15	고졸업 (예정)자 검정고시	지정 연기	· 지정작품 중 역할과 장면을 선택하여 연기(택1) · 지정작품: 안톤체흠 ☒ <세자매>, 윌리엄셰익스피어 ☒ <로미오와줄리엣>, 쏜튼 와일더 ☒ <우리읍내>, 차범석 ☒ <산불>	30	70	50	50	한국사 1~5 등급 0.5점 가산	
		01.10(수)			자유 연기	· 3가지 중 택1하여 연기 ① 지원자 스스로 자유롭게 선택한 작품과 장면을 연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌) ② 특기(춤, 보컬(뮤지컬넘버), 아크로바틱, 움직임, 악기연주 등의 연기 관련 특기) ③ 종합연기(①번과 ②번을 포함한 연기) ∴ 의상 및 소품 제한없음 ∴ CD (WAV파일만가능)						
	연기예술학과 연출	01.11(목) ~01.18(목)	5		실기1	· 지정작품 중 고사 당일 제시받은 작품의 한 장면에 대한 분석 및 연출을 서술함 · 지정작품 : 안톤체흠 ☒ <세자매>, 윌리엄셰익스피어 ☒ <로미오와줄리엣>, 쏜튼 와일더 ☒ <우리읍내>, 차범석 ☒ <산불> · 연출 전공과 관련한 기초 지식에 대하여 서술함 · 고사시간 : 50분						
		02.05(월) 14:00			실기2	· 기본적인 인성, 사고력, 전공 적합성 등을 종합적으로 평가 · 공연예술에 대한 이해도 평가 · 개인별 3분 이내로 질의응답						

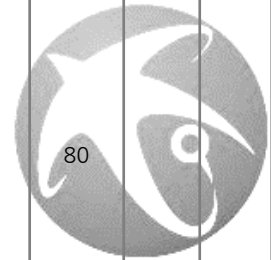


배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
단국대 (죽전) ★	공연영화학부 연극 (연기)	01.06(일) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [~01.10(수) 17:00]	5	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업(예정) ·검정고시	지정 연기 90초 이내 (50%) · 화술과 동작을 함께 실시하는 연기 (고사당일 주어진 대본으로 실시함) ∴ 복장 자유선택	30	70	50	50			한국사 등급별 가산점 부여
		자유 연기 90초 이내 (50%) · 연기 또는 연기에 필요한 특기에 한함 · 반주용 음원은 지정일까지 입학홈페이지에 MP3파일로 업로드 하여야 함 (피아노 사용 불가)										
유과는 수시 미충원시 선발	공연영화학부 연극 (연출,스텝)	연극: 01.016(화)~ 01.18(목) 중 1일 09:30~20:30 뮤지컬: 1.18(목) 09:30~17:00	4			100						
		수능위주 01.23(화)10:00 실기위주 02.06(화)10:00										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간											합격발표	
백석대 (천안)	문화예술학부 연기예술	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 12:00]	20	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·외국고졸	지경연기 2분이내	고사 10분전 연습시간 부여	20	20	60	40	40	20	1학년30 2학년30 3학년40 교과90 출결10 수능 수학40	
		01.12(금) 18:00이후			자유연기 2분이내									수험생이 준비한 연기 및 특기 시연 필요시 즉흥연기, 인터뷰
	문화예술학부 뮤지컬	01.15(월)~ 01.17(수)	15		뮤지컬 5분 이내	자유곡2	모든 실기곡은 암보를 원칙으로 합니다. 반주자는 수험생 각자가 동반하여야 합니다. ∴ MR은 무조건 USB	10	10					80
		02.06(화) 21:00이후			택 1	자유곡1 자유무용1								



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장확인				학 생 부	수 능	실 기	언	외	탐	비 고		
		실기기간											합격발표	
성결대 (안양)	연극영화학부 연기예술전공	01.06(토) ~01.09(화) [01.12(금)]	10	고졸업 (예정)자 검정고시	지정 대본 연기 (20%)	시험 당일 배부된 대본을 주어진 시간을 활용하여 연습하고 발표함	20	30	50	35	35	30 최 고 점 1 과 목	국어 수학 영어 중 최고점 2개영역 수학 '가'형 선택시 가산점 10% 부여	
					특기 발표 (20%)									<ul style="list-style-type: none"> 자신의 특기 또는 재능을 자유롭게 활용하여 발표함 ※ 특기로 노래를 할 경우 반주 TAPE, CD를 본인이 준비해야 함 ※ 의상, 소품 사용할 수 있으며 본인이 준비해야 함 지정대본연기+특기 5분이내
		01.17(수)~ 01.18(목)			실기2									<ul style="list-style-type: none"> 지원동기, 인성 지원자들에 대한 자유면접 (일반 구술 평가)
		01.26(금)												



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
인천대 (인천)	공연예술학과 -연기전공	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 17:00 [01.12(금)]	6	고졸업 (예정)자 검정고시	전형방법	지정연기(1분30초 내외) 300점 지정대사를 고사장에서 제시해 주면 대사와 행위 등을 활용하여 즉흥적으로 연극적 상황을 연기	40	60	50	50	영어 등급별 가산점 한국사 응시 필수	
		고사 1~2일전										
		01.16(화) ~01.17(수)			자유연기(1분30초 이내) 미리 지정해 준 희곡의 한 장면을 자유롭게 연기 (아래 작품 중 택1)							
		02.05(월)				막심고리끼 ☑ <밀바닥에서> 안토니오 부에로 바예호 ☑ <어느 계단 이야기> 이강백 ☑ <북어 대가리> 김영수 ☑ <혈맥>						



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간												
		합격발표												
중부대 (고양) ★	연극영화학과 연기전공	01.06(토) ~01.09(화)	15	고졸업 (예정)자 검정고시	택 1	<ul style="list-style-type: none"> • 지정대사 연기 및 자유연기 - 뮤지컬연기 포함 • 구술테스트 - 연극영화과에 대한 기초이론과 상식 ∴ 자유복장 (필요시 음악, 소품 등은 자유) 	20	10	70	전학년 국영수 각 6과목, 사회(과학)교과 중 성적 상위 12과목 반영 국어, 영어, 수학 중 상위 2과목 35% 씩 탐구 1과목 30% 한국사 응시필수				
	연극영화학과 이론, 연출전공	01.15(월)~ 01.18(목)												<ul style="list-style-type: none"> • 구술테스트 - 연극영화과에 대한 기초이론과 상식
		02.05(월)												



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
호서대 (아산) ★	문화예술학부 연극트랙	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.10(수)]	8	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	전형방법 · 지정연기(대사낭독) · 실기고사 당일 발표 · 자유연기 (개인준비) ∴ 총 시험시간 3분		10	90					국어수학영어 상위2개교과 각35 탐구30 한국사등급에따라 가산점부여
		01.12(금) 16:00											
		01.17(수)~ 01.18(목)											
		02.02(화) 16:00											



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

충청 / 대전 지역 ^{'가'군}

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
목원대 (대전)	성악뮤지컬학부 성악전공	01.06(토) ~01.09 (화)19:00 [01.16(화)]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	- 이태리가곡, 독일가곡, 불란서가곡, 영미가곡, 오페라 또는 오라토리오 아리아 중 자유곡 2곡	10	90	국어, 수학, 탐구 영역 중 상위 2영역 + 영어는 필수반영 + 한국사 가산점 부여				
	성악뮤지컬학부 뮤지컬전공	01.17(수) 09:00~							1. 노래 : 자유곡 1곡(뮤지컬 레퍼토리 중) 1분30초내외 2. 연기 혹은 무용 중 택 1 - 연기 : 국내·외 희곡 중 자유연기 (1분30초내외) - 무용 : 현대무용, 재즈, 발레, 탭, 한국무용 중 (1분30초내외)			
		02.06(화)										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

기 타 지 역 ^{'가'군}

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
계명대 (대구)	음악공연예술 연극뮤지컬 전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00	연기 8	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·외국고교 졸업(예정)	연기	30	70	·국어or수학 40 ·영어 30 ·탐구2과목 30 ·한국사가산점				
									<ul style="list-style-type: none"> · 지정연기(50%) : 고사 당일 주어진 장면과 대본을 기본으로 한 연기 <3분> · 자유연기(50%) : 준비한 연기 및 뮤지컬 넘버와 특기 <3분> ∴ 실기발표 중 질의 및 특기 요청 할 수 있음 ∴ 반주자 동반 불가 / MR CD 가능			
		01.17(수)~ 01.18(목)	스태프 3		스태프 (면접)	<ul style="list-style-type: none"> · 연출, 기획, 무대장치, 조명, 음향 중 관심분야 전반에 대해 질의함 ∴ 스태프 지원자는 포트폴리오 제출 가능						
01.29(월) 예정												



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 과 점 수	수 능	실 기	언	외	탐	비고
		실기기간										
동서대 (부산) ★	임권택영화영상 예술대학 디지털콘텐츠학부 뮤지컬과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 17:00]	10	수능 응시자	실기 분야 중 택1	음악	독일가곡, 이태리가곡, 오페라아리아, 뮤지컬곡, 팝송, 가요 중 1곡(3분 이내)	40	60	국어 영어 수학 탐구	제2 외국어, 한문은 탐구 영역 1과목 인정	
		무용				한국무용, 현대무용, 발레, 재즈댄스 중 구성작품 택 1(3 분 이내)						
		연기				유명희곡 한 장면 준비 발표(3분 이내)						
		유의 사항				·음악 분야를 선택할 경우 모든 곡은 원어(뮤지컬곡은 번 안곡도 가능)로 부르고 오페라아리아는 원조로 불러야하 며 반주자는 수험생이 동반 ·준비한CD에 문제가 있을 경우를 대비하여 휴대폰,USB 추가음원 준비						
	임권택영화영상 예술대학 디지털콘텐츠학부 연기과	01.12(금)	10		자유(종합) 연기	수험생이 자유롭게 준비한 희곡의 한 장면 연기 발표 (1~2분 이내)	3개영역반영 각 33.3%	한국사영 역 응시 필수				
					지정연기	시험 당일 대학에서 제시하는 대사를 수험생이 10분 정 도 연습 후 연기 발표 (1분 이내)						
유의사항					·일체의 화장 및 악세사리 금지 ·도검 및 총포, 각목, 유리, 병 등 위험하다고 간주되는 소품 사용금지							



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
세한대 (영암)	실용음악학부 뮤지컬 (방송연기) 전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 18:00]	일반 5 / 농어촌 특성화고 차상위 수시모집 미충원 인원	고졸업 (예정)자 검정고시	• 노래(자유곡 1곡), 춤, 연기			100					
		01.17(수) 09:00~											
		01.30(화)											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
청운대 (홍성) ★ ◎복수 지원가능	연기예술학과 연기	01.06(토) ~01.09(화) 17:00	28	고졸업 (예정)자 검정고시	① 우리 대학 지정대사(고사당일 제시)에 의한 연기 : 350점(2분 이내) ② 지원자가 준비한 연기 : 250점(2분 이내) · 복장은 실기고사 내용에 따라 지원자가 자유롭게 선택할 수 있으며, CD플레이어 이외의 개인 준비물은 지원자 본인이 준비하여야 함. · 반주를 사용할 경우 Audio CD만 사용 가능함.	40	60					각학년 학기별 3과목 1,2학년 30% 3학년 40%
	연기예술학과 연출	01.11(목) 14:00	2		① 상황구성 작성 본교지정(고사당일 제시) : 400점 (1시간 이내) ② 상황구성 표현 및 발표 : 200점 (5분 이내)							
	뮤지컬학과	01.15(월)~ 01.18(목)	28		① 노래(연기포함) 뮤지컬 삽입곡 중에서 자유곡 1곡 : 2분 이내 ② 무용(연기포함) 자유안무(현대무용, 발레, 한국무용, 재즈, 힙합, 탭 중 택1) : 1분 이내 ③ 소요평가 : 2분 이내 · 복장은 실기고사 내용에 따라 지원자가 자유롭게 선택할 수 있으며, CD플레이어 이외의 개인 준비물은 지원자 본인이 준비하여야 함. · 반주자 필요 시 동반하여야 하며, 색조화장, 굽높이 신발 및 이마가림 머리는 금지함.							
	02.01(목) 14:00											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
한세대 (군포)	공연예술학과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.16(화) 17:00]	7	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	아래 ①, ② 모두 ① 노래(1분 30초) : 자유곡 (뮤지컬 삽입곡 중 택1, 한국어만 가능) ② 특기(1분) : 자유안무(현대무용, 재즈댄스, 발레 등) 또는 연기 중 택1 ※ MR, 의상, 소품을 사용할 수 있으며 본인이 준비해야 함(의자, 박스 각 1개씩 고사장 비치) ※ MR은 CD 또는 USB로 제출 문제 발생 시 사용불가, 필히 확인 및 점검!	20	80	40	30	30	수학 '가'형5% 가산점 한국사 필수 응시	
		01.12(금) 14:00										
		01.15(월)~ 01.18(목)										
		02.06(화) 14:00										



‘나’ 군

서울 지역 ^{'나'군}역

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
경기대 (서울)	연기학과	01.06(토) ~01.09(화)1 7:00 [01.10(수)]	14	고졸업 (예정)자 검정고시	종합연기 4분 이내 - 총 4분 이내의 지정연기와 자유연기로 구성된 종합연기 ① 지정연기 : 아래의 작품에서 출제된 대사 중, 고사 당일 추첨에 의해 선정된 대사를 연기함 ▶ 지정작품 : 이운택 <input checked="" type="checkbox"/> <바보각시> ② 자유연기 : 지정대사를 제외한 2분이내의 자유연기를 수험생이 준비하여 연기 - 무대복 착용금지(평상복, 트레이닝복, 연습복, 풀치마는 허용) - 분장(기초화장포함) 금지 - CD 및 소품은 허용 - 음악CD(wav파일만가능)	20	20	60	50	30	20	전교과 한국사 등급별 감점제
		01.11(목)										
		01.22(월)~ 01.27(토)										
		02.06(화)										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
동덕여대 (서울) 주간 ★	방송연예과 주간	01.06(토) 12:00 ~01.09(화) 18:00 [01.10(수) 18:00] ※ 입학원서 접수는 인터넷접수만 실시	7	고졸업 (예정)자 검정고시	<input type="checkbox"/> 즉흥연기 및 면접(3분 이내) - 소재와 상황을 고사장에서 제시해주면 '만약에 내가'를 적용하여 즉흥적으로 동작과 화술의 표현능력을 보여줌 <input type="checkbox"/> 특기(2분 이내) - 연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기(연기, 개그, 노래, 무용, 마임 등 연기와 유관한 특기)를 보여줌 <input type="checkbox"/> 고사진행 순서 - 대기실 입실 후 가번호 추첨 - 가번호 순으로 즉흥연기 준비실로 이동 - 고사장 입실 후 고사 진행 ∴ 공정하고 원활한 진행을 위하여 음향 사용 불가 ∴ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정 될 수 있음 ∴ 신발(운동화, 힐 등)은 벗고 연기함	30	70	언어 또는 수학, 영어 탐구 1과목 3과목 균등 반영 한국사 필수응시 등급에 따라 가산점 부여				
		개별고사장 및 고사일시 01.16(화)17:00										
	방송연예과 야간	01.21(일)~01.27(토)	5									
		01.31(수)17:00										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
서경대 (서울)	뮤지컬학과	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 16:00 등기우편 01.11소인]	14	고졸업 (예정)자 검정고시	①자유곡 (느린곡) 300 ②자유곡 (빠른곡) 300 ③모놀로그 (지정대사) 100 ④자유안무 (무반주) 100	· ①+②+③+④ 암보로 모두 3분내외 · ①과②는 최대 온음<장2도> 위, 아래 전조 가능 · 반주곡은 각자 CD에 준비 하여 고사 당일 제출 (Audio CD, 16배속 이하) · ③은 햄릿(셰익스피어), 세자매(안톤체흐) 중 지정 대사 (고사 당일 별도배부)	20	80	국어,수학,탐구 상위 2과목 40씩 영어20 한국사 가산점			
		실기고사 예약일시 01.16(화) 11:00~ 15:00										
		01.20(토)~ 01.24(수)										
		02.06(화) 17:00										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
세종대 (서울) ★	영화예술학과 연기예술	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 17:00 [01.11(목) 17:00]	11	고졸업 (예정)자 검정고시	시 험 시 간 4 분 이 내	<ul style="list-style-type: none"> • 지정연기 아래 작품에서 역할과 장면을 선택하여 연기 몰리에르 ▣ <수전노> 안톤 체홉 ▣ <벚꽃동산> 	20	20	60	70	30	학생부 국어, 영어 전학년
		고사 2~3일전 공지				<ul style="list-style-type: none"> • 자유연기 수험생 스스로 선택한 작품과 장면을 연기 희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발체 춤, 보컬(뮤지컬넘버), 아크로바틱, 움직임, 악기연주 등의 연기와 관 련된 특기 포함가능 						
		01.19(금)~				<ul style="list-style-type: none"> • 질의응답 1분포함 						
		02.06(화) 17:00예정				<ul style="list-style-type: none"> ∴ 소품, 의상 개인 준비 ∴ 음악은 USB메모리 (MP3 파일)에 담아 고사 당일 제출 ∴ 신발 착용 불가 						



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
송실대 (서울)	영화예술전공	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 17:00	22	고졸업 (예정)자 검정고시	· 실기고사 (스토리구성) 5분 내외 주어진 이미지를 토대로 스토리를 구성하여 구술 ∴ 수험표, 신분증 준비			60	40	50	50		
		01.19(금)~ 01.23(화)											
		02.06(화) 예정											



경기 / 인천 지역

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
경희대 (용인) ★	연극영화학과 영화연출 및 제작	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 17:00]	수능100 1 실기포함 14	고졸업 (예정)자 검정고시	<ul style="list-style-type: none"> • 스토리 구성 - 주어진 한 장면을 토대로 이 장면의 앞과 뒤의 장면들을 연상하여 10장면 내 (주어진 장면 포함)의 이야기 구성하기 - 반드시 시나리오 형식을 취해야 함. - 시나리오의 형식적 요건보다는 창의성, 독창성, 완성도 및 영화적 상상력을 평가함 <p>∴ 시험용지 : 줄노트 형식의 답안지 ∴ 시험시간 : 3시간 ∴ 필기구(연필) 및 지우개 본교 제공</p>	70	30	50	20	30 택 1		
		01.18(목)										
		01.27(토)										
		02.06(화) 18:00										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
상명대 (천안)	공연영상 문화예술학부 연극학과	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	<p>화술 (실기고사 당일 고사문제 발표) 평가요소 : 발성/발음, 이해력, 표현력</p>	<p>· 진행방식 : 준비실에서 고사문제를 수령하여 10분간 연습 후 고사장에 입실 · 고사시간 : 5분 내·외 · 고사방법 : 다대일 평가 · 고사에 필요한 소품 허용 [단, 위험하고 혐오감을 주는 물품(칼, 창, 오물 등)은 사용불가]</p>	40	60	40	40	탐 구 우 수 1 과 목 20	한국사 석차 등급별 가산점	
		01.18(목) 14:00			<p>자유연기 (수험생이 준비) 평가요소 : 이해력, 표현력, 구성능력, 창의성, 집중력</p>								
	공연영상 문화예술학부 영화영상학과 -연기	01.22(월) ~01.24(수)	5		<p>지정연기 (실기고사 당일 고사문제 발표) 평가요소 : 작품의 이해도, 화술, 표현력</p>								<p>· 진행방식 : 준비실에서 고사문제를 수령하여 10분간 연습 후 고사장에 입실 · 고사시간 : 5분 내·외 · 고사방법 : 다대일 평가</p>
		02.06(화) 14:00											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간												
		합격발표												
수원대 (화성) ★	공연영상학부 -연극	01.06(토)09:00 ~01.09(화)18:00 [01.15(월)]	5	고졸업 (예정)자 검정고시	지정연기(1분 이내) 자유연기(2분 이내) 1) 수험생은 실기고사 당일 반드시 정해진 시간까지 고사장에 집결하여 고사에 관한 안내를 받아야 함. 2) 고사에 필요한 도구 등은 모두 개인 지참해야 함(날카로운 물건, 인화성 물질 등 위험한 소품은 사용불가). 3) 뮤지컬(노래) 및 무용 연기를 위한 반주 MR은 개인이 준비하며 MR은 반드시 오디오 CD(Tape, USB불가)로 준비해야 함. 4) 수험생은 신분증 및 수험표를 반드시 지참해야 함. 5) 수험생은 휴대폰이나 기타 전자기기 등을 휴대해서는 안 됨. 6) 기타 자세한 문의사항은 공연영상학부(연극) 사무실(031-220-2486)로 문의바람.									한국사 가산점
	연극영화학부 -영화영상	01.19(금)~01.27(토)	10			· 전공실기(시나리오 분석) - 시험당일 제시된 시나리오의 한 부분을 읽고 캐릭터, 촬영기법 및 사운드 활용법 등을 분석 - 시나리오 분석을 중심으로 영화영상 분야에 대한 전반적인 이해도 평가(5분 이내) 1) 수험생은 실기고사 당일 반드시 정해진 시간까지 고사장에 집결하여 고사에 관한 안내를 받아야 함. 2) 제시된 시나리오를 분석(20분)하여 면접형식으로 진행하며, 학교에서 제공한 용지에 메모 가능함. 3) 수험생은 신분증 및 수험표를 반드시 지참해야 함. 4) 수험생은 휴대폰이나 기타 전자기기 등을 휴대해서는 안 됨. 5) 기타 자세한 문의사항은 공연영상학부(영화영상) 사무실(031-220-2486)로 문의바람.								



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
신한대 (의정부)	공연예술학과 -연기	01.06(토) ~01.09(화) 24:00	10	고졸업 (예정)자 검정고시	자유 종합 연기 (1분 이내)	<ul style="list-style-type: none"> · 연극, 영화, TV드라마, 뮤지컬 작품 중 한 장면을 자유 선정하여 준비해온 연기를 진행함에 있어 기계적으로 외운 연기가 아닌 본능과 충동에 의한 생동감있는 연기를 펼치는지 구별하고자함 · 1분 안에 모든 연기적 역량을 펼치도록 구성 · 연기 시 필요한 음악 및 MR은 필히 USB에 녹음하고 본인이 2개 준비 · 짜즈복 혹은 검은색 스판덱스 소재 하의 (상의는 자율) 	30	70	우수영역 2개 각 50% (단, 탐구 및 한국사 영역은 1개 반영)			
		01.19(금)~ 01.27(토)								제시 연기 (1분 이내)	<ul style="list-style-type: none"> · 제시한 지정된 희곡 및 영화 시나리오, TV드라마 대본의 대사를 연기함으로써 짧은 시간 안에 분석, 이해하여 자기화 시키는 연기적 능력을 보고자 함 · 카메라연기, 즉흥연기, 화술 중 경우에 따라 심사위원이 현장에서 연기하도록 제시할 수 있음 	
		02.06(화) 14:00예정										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
용인대 (용인)	연극학과	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [01.18(목) 15:00]	6	고졸업 (예정)자 검정고시	전형방법 · 자유연기(2분이내) 노래, 춤, 악기연주, 연기예술에 관련된 것으로 2분 이내 실현 가능 한 것, 본인이 선택한 대본연기가능 음악파일은 USB와 CD 1번트랙 (두가지 모두 준비) ∴ USB와 CD에 문제 있을 시 학교 측에서 책임지지 않음 · 지정대사(2분이내) 고사 당일 제시된 2분 가량의 대사로 연기력 평가 ∴ 검은색 상·하의 편안한 연습복 착용, 기타 무대의상 착용불가 ∴ 검정색 레오타드, 풀치마 허용 ∴ 소품(총, 칼, 흉기류 및 인화성 물질 제외), 신발, 제한 없음 ∴ 무대분장, 악세사리 착용금지	30 실질적 으로 11.6	40실 질적으 로 55.2	30 실질 적으 로 33.2	국수영 중 1과목 60	탐 구 중 1 과 목 40	수학가형 & 한국사가 산점	
		01.23(화)~ 01.25(목)										
		01.31(수) 15:00이후										



충청 / 대전 지역 ^{'나'군}

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
목원대 (대전) ★	TV·영화학부 -연기	01.06(토) ~01.09(화)19:00 [01.16(화)17:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	1) 자유연기 2) 지정연기(제시된 상황을 즉흥적으로 연기) ∴ 실기고사에 필요한 의상 및 소품 준비		20	80	40	20	40	국어, 수학, 탐구 영역 중 상위 2영역 + 영어 필수 반영
		01.25(목)09:00~										
		02.06(화)16:00~										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
배제대 (대전)	연극영화학과	01.06(토) ~01.09(화)19:00	15	고졸업 (예정)자 검정고시	• 지정대사 연기 50% • 자유연기 또는 특기 50% - 지정대사는 고사 당일 제시함 - 의상 및 소품 지참 가능	30	70	언, 수, 영 우수 영역 2개 70% 탐구 (제 2외국어, 한문 포함) 1개 영역 30% 한국사 응시 여부만 반영 (P/F)				
		01.23(화)										
		02.06 (화)										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
세명대 (제천) ★	공연영상학과	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	20	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	공연 -연기	원쪽 4가지 지원 분야 중 택 1	① 지정 연기 : 본교 자체 실기 문항(대본) ② 특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 표현할 수 있는 특기노래 또는 춤 1분 발표(연기 제외) ③ 인터뷰 : 지원동기, 인성, 전공적성 관련 인터뷰 개인소품(기본 화장은 가능하나 실기고사에 장애를 줄 수 있는 소재의 물품 사용 불가) ∴ 오디션에 사용할 음악파일은 반드시 오디오 CD로 구워서 올 것 (휴대폰 및 USB 이용 불가)	20	80	국어,수학,탐구 중 우수 2개 영역 각 40% +	영어 20%	한국사 등급별 가산점	
		01.16(화)											영상 -연기
		01.19(금) 10:00 ~ 종료시까지											공연 -연출 및 스텝
		02.06(화) 이전											영상 -연출 및 스텝
						① 장면 구성 : 본교 자체의 실기문항에 따라 발표 (장면 구성 문항)							
						② 인터뷰 : 지원동기, 인성, 전공적성 관련 인터뷰							



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
중원대 (괴산)	연극영화학과	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.19(금) 17:00]	11	고졸업 (예정)자 검정고시	<ul style="list-style-type: none"> 연기전공 <ul style="list-style-type: none"> - 공동 지정연기, 선택 자유연기, 특기 중 택 1 - 입시당일 학교에서 제시하는 지정대본을 사전연습 후 지정작품 실연, 자유연기 또는 특기실연 연출, 스태프(기술)전공 <ul style="list-style-type: none"> - 전공상식 구술실기, 전공소양 질의응답 - 전공분야와 관련된 전공기초상식 질의응답을 통해 인성, 창의성, 가능성, 전공분야의 열의도, 공적합도 등을 종합적으로 평가 	20	80					국,영,수, 사,과 총 3개교과 상위 3과목 총 9개과목
		고사 3~5일 전 홈페이지 공지										
		01.23(화)										
		02.06(화) 14:00										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

기 타 지 역 ^{'나'군}

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				한 문 과	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
가톨릭 관동대 (강릉) ★ (실용음 악학과 해당)	방송연예전공	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00	8	고졸업 (예정)자 검정고시	자유연기(2분 이내) : 미리 준비한 연기 - 장르의 제한 없음 - 대사, 노래, 액션등 다양하게 보여줄 수 있는 연기 형식 - 실기 후 심사위원의 질문이 있을 수 있음. - 화장 및 화려한 의상 금지 - 실내화(재즈슈즈, 발레슈즈) 착용 가능 - MR(CD, USB) 지참 가능 * 공정한 심사를 위하여 음향 사용은 불가 - 위험 요소 소품 사용 불가(최소한 기본소품 허용)		10	90	연수탐 3과목 백분위 성적이 우수한 2개영역 선택반영 각40 영어 필수 20 한국사 가산점 부여			
	실용음악전공 보컬/뮤지컬	방송연예전공 01.23(화) 실용음악전공 01.24(수)	16		- 자유곡 1곡 ∴ 뮤지컬 : 국내외 뮤지컬 넘버 중 1곡) 채점기준 음악성, 테크닉, 리듬감을 포함한 음악적 완성도 - 시험곡 악보 제출(6부) - 암보, 반주자 동반 가능, 반주용 CM(MR)을 지참데이터CD는 사용 불가 - 무반주 노래 가능, 반주MR에 코러스 삽입 불가, 전주(intro)부분을 길게 하지 말 것.		10	90				



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
강원대 (삼척 · 도계)	연극영화학과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 18:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	자유연기 3분 하나의 상황을 자유롭게 설정하여 대사, 춤, 노래, 몸짓표현 등을 사용하여 발표 - 평가 방법 연극영화 '끼'적성, 창의성, 상상력 3가지 평가 심층면접 3분 전공분야에 대한 기본적인 지식과 이해의 정도를 구술문답식으로 평가 연극영화 관련 각종 활동기록이나 수상 관련 증거물이 있는 수험생은 연극영화 '끼'적성에 대한 심층면접 시 지참하여 제출 ∴ 음악사용시 CD/DVD 시험 전에 제출 ∴ 간소한 복장(자유연기에 적합한 의상, 분장 허용)	20	23	57					국어, 영어, 음악학생 부교과 국어 40 영 / 수 중 1 40
		01.22(월)											
		01.25(목)											
		02.06(화) 12:00이전											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
경성대 (부산) ★	연극영화학부 -연극전공(연기)	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.10(수)]	10	고졸업 (예정)자 검정고시	<ul style="list-style-type: none"> 제시대사 연기 : 시험당일 학교에서 제시하는 대사를 수험생이 10분 정도 연습한 후 연기로 표현 (테스트 시간 1분 30초 이내) 대본연기 : 수험생이 사전에 준비한 희곡의 한 부분을 연기로 표현 (테스트 시간 1분 30초 이내) 특기 : 수험생이 사전에 준비한 특기 (노래 또는 몸동작 중 선택)를 발표 (테스트 시간 1분 이내) <p>∴ 음향사용 시 해당자는 반드시 MP3 파일을 USB에 저장하여 준비</p>	30	70	국어, 영어의 2개 영역과 사회/과학/직업탐구 영역 중 1개영역에서 2과목을 합산하여 반영	3개 영역의 표준점수 합산점수 활용 단, 영어는 등급을 표준점수로 환산 각 영역별 33.3% 반영			
	연극영화학부 -뮤지컬전공	연극전공 01.25(목)~ 01.26(금) 뮤지컬전공 01.27(토) 02.06(화)	5		<ul style="list-style-type: none"> 연기 : 극본의 한 장면을 자유선택하여 발표 (테스트 시간 2분 이내) 노래 : 뮤지컬 곡 중 1곡(한국어)을 자유선택하여 발표 (테스트 시간 3분 이내) 춤 : 현대무용, 발레, 한국무용, 재즈, 탭, 힙합 등에서 하나를 선택하여 발표 (테스트 시간 2분 이내) <p>∴ 짙은 화장 금지 ∴ 음향사용 시 해당자는 반드시 MP3 파일을 USB에 저장하여 준비</p>							



‘다’ 군

서울 지역 ^{'다'군}역

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
서경대 (서울) ★	공연예술학부 (연기)	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 16:00 등기우편 01.11소인]	25	·고졸업 (예정)자 ·검정고시	자유연기 · 2분 내외의 대사, 특기 등 · 필요시 의상, 소품을 사용할 수 있음 · 실기 후 질의 응답시간이 있을 수 있음 ∴ MR은 CD로 고사 당일 준비 (Audio CD, 16배속 이하로 제작)		20	80	40	20	40	탐구 영역은 2과목 평균 반영 한국사 가산점
		실기고사 예약일시 01.16(화) 11:00~ 15:00										
		01.28(일)~ 02.03(토)										
		02.06(화) 17:00										



경기 / 인천 지역 ^{‘다’}군역

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
대진대 (포천)	연극영화학부 (연극)	01.06(토) ~01.09(화) [01.12(금)]	13	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	지정 연기	<ul style="list-style-type: none"> · 시험 당일 주어진 대본을 약 30분간 연습한 후 발표 (연기자의 기본자질, 적성, 특기 종합평가) ∴ 화장은 기초화장만 	5분 내외	30	70	국어 영어 수학 중 상위 2개 과목 각각 40%	탐구 20%	한국사 응시필수
		01.26(금) 14:00			자유 연기 또는 특기	<ul style="list-style-type: none"> · 자유연기 수험생 스스로 자유롭게 선택한 작품과 장면을 연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌) · 특기 수험생이 준비한 특기 발표 (춤, 노래, 무용, 연주, 마임 등 연기와 관련한 특기) ∴ 노래의 경우 뮤지컬 자유곡 1곡 ∴ 소품, 의상, 음악 본인 준비 ∴ 피아노 본교 준비 						
	연극영화학부 (영화)	01.29(월)~ 01.30(화)	15		심층 면접	영화전공 전문성 및 이해도 측정 질의응답을 통한 영화상식 및 열의도 평가	5분 내외					
		02.06(화) 예정										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
동양대 (동두천)	공연영상학부 연기, 연출제작, 영상	01.06(토) ~01.09(화) 18:00	40	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	자유 연기 또는 가창 중 택1 (3분 이내)	자유연기 또는 가창 중 택1 (3분 이내) - 자유연기 : 수험생 스스로 자유롭게 준비한 작품의 장면연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌) - 가창 : 뮤지컬 곡 중 개인선택 가창	30	70	70	30	탐구 2과목 평균	
		01.29(월)~ 01.31(수)										개인 특기 (2분 이내)
		02.07(수) ~ 02.09(금)										

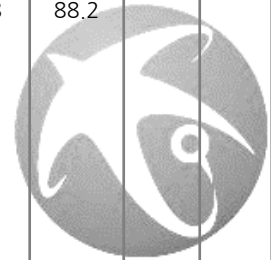


대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율						
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고			
		실기기간													
		합격발표													
명지대 (용인) ★	예술학부 뮤지컬공연	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [01.11(목)]	8	·고졸업 (예정)자 ·검정고시	노래 : 뮤지컬 곡 중에서 자유선택 1곡 연기 : 자유연기 (신체 움직임 반드시 포함) 댄스 : 자유안무 ∴ 노래 반주곡(MR)은 각자 CD에 준비 또는 반주자 대동 ∴ USB, MP3player, 스마트폰 불가 ∴ 색조화장 및 굽높이 신발 착용 금지		20	80	50	50					
		01.23(화) 15:00													
		01.28(일)~ 02.05(월)													
		02.06(화) 15:00예정													



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 평 가	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
		합격발표										
순천향대 (아산)	공연영상학과 연기	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 17:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	· 자유연기 + 특기(노래 또는 춤) + 질의응답 - 5분(발표 3분, 질의응답 2분) ∴ 발표 시 필요한 소품 본인 준비 ∴ 음악 Player는 학교 제공 단, CD 또는 USB 즉시 가동 가능한 상태로 제출	40 실 질 반 영 비 율 11.8	60 실 질 반 영 비 율 88.2	40	40	20	탐구 영역 2과목 평균	
	공연영상학과 연출제작	01.28(일)~ 01.31(수) 02.06(화)	7									· 구술시험 : 영화에 대한 기초적인 상식을 중심으로 수험생의 창의적인 아이디어를 종합적으로 평가 - 5분 A, B, C, D 중 1개를 선택하여 질의응답으로 진행 A. 영화연출 및 시나리오 B. 영화촬영조명 C. 영화편집 및 사운드 D. 영화기획 및 홍보



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
안양대 (안양)	예술학부 공연예술전공	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 17:00]	10	·고졸업 (예정)자 ·검정고시	<p>전공자가 갖추어야 할 조건의 적절성 여부를 판단하기 위하여 수험생의 인성, 창의력, 표현력, 신체의 유연성, 화술능력, 전공에 대한 열의와 전공지식 등을 종합적으로 판단합니다.</p> <p>· 특기평가(춤, 노래, 무술 등의 특기와 개성) : 수험생이 준비한 춤, 노래, 마임, 미술, 무술, 악기연주 등의 발표를 통해 창의력 및 표현력, 잠재력, 발전 가능성 등 평가</p> <p>· 실기평가(지정연기) : 전공과 관련된 것으로 2분 이내로 연기 -고사 당일 본교에서 배부하는 대사로 연기</p> <p>· 구술평가(전공에 대한 열의 및 전공지식) : 평가위원의 질의에 대한 응답을 통해서 평가</p> <p>∴ 특기평가를 위한 소품과 의상, 음악 등은 본인이 준비합니다</p>		20	80	40	30	30	한국사 필수
		01.28(일)~ 02.01(목)										
		02.06(화)										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
인하대 (인천)	연극영화학과 (연기)	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	7	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	연기 수험생 본인이 시험 전에 준비한 작품을 소재로 다양한 연기 표현을 종합적으로 구성하여 발표한다. 수험생이 표현 할 수 있는 별도의 특 기가 있을 경우에 특기(노래, 춤, 비보이 퍼포먼스 등)를 포함해서 중 합적으로 구성할 수 있다. -2분 이내	40	60	40	40	20		
		01.25(목) 14:00										
		01.30(화)~ 02.01(목)										
		02.06(화)										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
		합격발표										
평택대 (평택)	공연영상콘텐츠 학과 연기전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	5	고졸업 (예정)자 검정고시	· 자유연기(1분 30초 미만) : - 미리 준비한 대사연기나 노래연기 - 대사의 장르는 제한 없음 - 대사, 노래, 신체의 움직임 등, 다양하게 자신을 보여 줄 수 있는 형식 - 실기 시험 후 재능 적성관련 질문이 있음	20	20	60	교과90 / 출석10 전학년 국어/수학 중 상위3과목 영어 중 상위3과목 사회/과학 중 상위 3과목			
	음악학과 뮤지컬전공 (성악지원가 능)	01.31(수) 09:00~	3									
		02.06(화)										



충청 / 대전 지역 ^{‘다’군}

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
극동대 (음성) ★	연극연기학과 (연기)	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 17:00 [01.10(수) 17:00]	15	고졸업 (예정)자 검정고시	전형방법 • 지정연기 : 당일 대사 제시 • 자유연기 또는 특기(선택) ∴ MR은 USB, CD 상관없음 ∴ 고사시간 10분전까지 입장			40	60	35	35	30	탐구 2개 과목 평균
		01.17(수) 14:00											
		01.29(월)~ 01.31(수)											
		02.06(화)											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
청주대 (청주)	연극영화음악 학부 -연극전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.19(금)]	49	고졸업 (예정)자 검정고시	자유실기 &구술 테스트	전공에 맞는 자유실기와 구술테스트 ∴ 자유실기를 성악으로 할 경우 반주자 동반 (본교 재직중인 교직원, 강사, 조교는 동반 불가)	10	20	70	수능 5개 영역 (국어, 수학, 영어, 탐구, 제2외국어) 중 상위 3개영역의 합 (직업탐구 제외)			
		01.28(일)~ 02.04(일)											
		02.06(화) 14:00											



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

기 타 지 역 ^{'다'군}

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간												
		합격발표												
영산대 (해운대) ★	연기뮤지컬학과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 18:00]	일반 1 실기 14	고졸업 (예정)자 검정고시	연 기 뮤 지 컬 전 공 원 서 접 수 시 선 택	자유연기	지정연기->자유연기-> 특기 순서 지정연기(1분30초) : 학과에서 지정하는 대사를 연기로표현 - 자유연기(2분) : 연기전공 수험생은 번역극 및 창작극 중 본인이 사전에 준비한 부분을 연기로 표현 - 특기(2분) : 수험생 본인이 준비한 본인의 특기 하나를 표현	10	20	70	총 8과목 반영 국어(한문포함),영어,수학,사회(국사,도덕포함),과학 미술(포함가능) 교과목 중 상위 8과목			
		뮤지컬				지정연기->뮤지컬-> 특기 순서로 진행 - 지정연기(1분30초) : 학과에서 지정해주는 대사를 연기로 표현 - 뮤지컬(2분) : 뮤지컬전공 수험생은 뮤지컬 노래 중에서 1곡을 준비해서 표현 - 특기(2분) : 수험생 본인이 준비한 본인의 특기 하나를 표현	국어,영어,수학,탐구 중 상위 3개영역							
		01.29(월) 10:00				01.31(수) 예정								





배우로가는길

배우로가는길 연기학원

서울시 강남구 압구정로2길 53, 4F(신사동 국제빌딩)

문의전화 : 02-546-8586

E-mail : vegaactors@gmail.com

Web : www.vegaactors.com

*what is your way?
what is your dream?*

합격의 지름길

