

[배우로가는길 입시자료집]



배우로가는길

2018 정시 모집요강

4년제 대학

■ 2018 학년도 정시모집 군별/지역별 분포도 ■

※ 아래 학교(학과)는 수시에만 학생선발을 하는 학교입니다.
한국예술종합학교 연극원 (연기) 중앙대학교 공연영상창작학부 (연기)

<4년제 대학교>			
	정시 “가“ 군	정시 “나“ 군	정시 “다“ 군
서울 지역	동국대학교 연극학부(연극/뮤지컬) 한양대학교 연극영화학과 (연기/연출) 서경대학교 공연예술학부 (모델/연기) 성신여자대학교 미디어 영상연기학과 (연기) 호원대학교 공연미디어학부 (연기/뮤지컬) -중복지원가능 (군제외)	중앙대학교 공연영상창작학부 연극(연출) 세종대학교 영화예술학과 (연기/연출) 경기대학교 연기학과 (연기) 숭실대학교 영화예술전공 (연기/연출) 동덕여자대학교 방송연예과 (연기) 서경대학교 뮤지컬학과	서경대학교 공연예술학부 (연기)
경기*인천 지역	중앙대학교 전통예술학부 (음악극) 가천대학교 연기예술학과 (연기/연출) 중앙대학교 전통예술학부 (음악극) 단국대학교 공연영화학부(연기/연출) 성결대학교 연극영화학부 (연기) 한세대학교 예술학부 공연예술학과 (뮤지컬) 인천대학교 공연예술학과(연기) 중부대학교 연극영화학과 (연기/연출) 예원예술대학교 공연예술뮤지컬, 연극영화과	경희대학교 연극영화학과 (연기) 용인대학교 연극학과 (연기) 수원대학교 공연영상학부 (연기) 신한대학교 공연예술학과(연기/방송음악)	명지대학교 뮤지컬전공 (보컬/댄스) 안양대학교 공연예술전공 (연기) 인하대학교 연극영화학과(연기) 동양대학교 공연영상학부 (연기) 대진대학교 연극영화학부 (연기/연출) 평택대학교 공연영상콘텐츠학과 (연기) 음악학과 (뮤지컬)
충청*대전 지역	호서대학교 문화예술학부 연극트랙(연기) 백석대학교 문화예술학부 연기예술 문화예술학부 뮤지컬 청운대학교 연기예술학과 -중복지원 가능(군제외) 뮤지컬학과 - 중복지원가능 (군제외) 목원대학교 음악대학 성악뮤지컬학과 (뮤지컬)	상명대학교 공연영상문화예술학부 연극전공 (연기/스텝) 공연영상문화예술학부 영화영상전공 (연기) 목원대학교 TV영화학부 연기전공 (연기) 배재대학교 연극영화학과 (연기/스텝) 세명대학교 공연영상학과 (연기/연출) 중원대 연극영화학과 세한대 뮤지컬전공 (방송연기)	극동대학교 연극연기학과 순천향대학교 공연영상학과 (연기) 청주대학교 연극영화학과 (연극) 연극학과 (연기연출) 우석대학교 공연예술 뮤지컬학과
기타 지역	계명대학교 연극 뮤지컬전공 동서대학교 연기와/뮤지컬과 전주대학교 공연엔터테인먼트 (연기/스텝)	경성대학교 연극영화학부 연극학과 (연극전공) 연극영화학부 영화학과 (뮤지컬전공) 연극영화학부 (영화전공) 가톨릭관동대 방송연예학과 (연기) 강원대학교 연극영화학과	영산대학교 연기뮤지컬학과 대구예술대학교 공연음악과

<4년제 대학교>		
	경기*인천지역	충청*기타지역
서울	경기*인천지역	충청*기타지역
명지전문대 연극영상학과 (연기) 연극영상학과 (뮤지컬) 서일대 연극영화학과(연기/연출) 한양여대 실용음악과(뮤지컬) 백석예술대 음악학부 (뮤지컬) 인덕대 방송연예과 (연기) 국제예술대 뮤지컬 학과 (뮤지컬) 정화예술대 방송영상 연기학부(연기전공)	서울예술대 공연학부(연기와/뮤지컬과) 동아방송대 공연예술/방송연예(연기) 동서울대 연기예술과 (연기) 수원과학대 공연 연기과 (연기) 수원여대 연기영상과 (연기) 청강문화산업대 뮤지컬 스쿨 경민대 공연예술과(뮤지컬연기) 두원공고대 방송연예전공(연기) 경북대 뮤지컬과 (뮤지컬)	대덕대 연극영상과 (연기) 대경대 연극영화과/뮤지컬과 한국영상대 연기와 (연기) 백제예술대 뮤지컬과/방송연예과(연기) 전남과학대 공연예술/국제모델 부산경상대 방송연예영상계열(연기모델) 부산예술대 연극과 (연기) 군장대 뮤지컬 방송연기계열

대학명	지정희곡
 <p>가천대학교 Gachon University</p>	<p>로미오와 줄리엣 (셰익스피어 作) 산불 (차범석 作) 세자매 (안톤체흠 作) 우리읍내 (손튼 와일더 作)</p>
 <p>경기대학교</p>	<p>바보각시 (이윤택 作)</p>
 <p>동국대학교 dongguk UNIVERSITY</p>	<p>갈매기 (안톤체흠 作) 세자매 (안톤체흠 作) 유리동물원 (테네시윌리엄스 作) 코카서스의 하얀 동그라미 (베르톨트브레히트 作)</p>
 <p>서경대학교 SEOKYEONG UNIVERSITY</p>	<p>세자매 (안톤체흠 作) 햄릿 (셰익스피어 作)</p>
 <p>세종대학교 SEJONG UNIVERSITY</p>	<p>벚꽃동산 (안톤체흠 作) 수전노 (몰리에르 作)</p>
 <p>인천대학교 INCHEON NATIONAL UNIVERSITY</p>	<p>밀바닥에서 (막심고리끼 作) 복어대가리 (이강백 作) 어느 계단 이야기 (안토니오부에로바예호 作) 혈맥 (김영수 作)</p>

‘가’ 군

서울 지역 '가'군

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학 생 성 적	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											합격발표
동국대 (서울) ★	연극학부 연극, 뮤지컬 전공	01.07(일) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [01.07(일) ~01.10(수)]	12	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	지정 작품	아래 4작품 중 택1 ·안통체흙 ☒ <갈매기> ·안톤 체흙 ☒, <세자매> ·테네시 윌리엄스 ☒ <유리동물원> ·베르톨트 브레히트 ☒ <코카서스의 하얀 동그라미> 한 장면을 선택, 2분이내로 실연	25%	60	40	40	30	30	제2외국 어,한문과 목은 탐구 1과목 으로 대체 가능 한국사 가산점
		작품 이해 력			지정작품의 실연을 통해 작품 분석 및 해석능력을 평가하거나 질의응답을 통해서 평가	25%							
		즉흥 연기			제시된 대사로부터 시작해서 1분 이내의 이야기로 구성하 여 즉흥적으로 연기	25%							
		특기			지망 전공분야 포함, 연극예술과 관련있는 것으로 2분 이 내로 실연. 단 뮤지컬전공 지망자는 뮤지컬 작품중에서 한 곡을 선정 하여 2분 이내로 노래함	25%							
		주의 사항			실기고사 작품의 모든 대사와 노래는 한국어를 사용 (외국어 사용불가)								
		01.12(금)											
		01.13(토)~ 01.18(목)											
		02.06(화)											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
서경대 (서울)	연극영화학부 -모델연기	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 16:00 등기우편 01.11소인]	13	고졸업 (예정)자 검정고시	워킹 (워킹, 포즈, 턴,포토포즈) 500점	[실기의상] 오디션 기본 복장 (색상은 모두 검정) ※ 장신구 착용금지 남) 상의 스판덱스소재 민소매T 하의스키니진(스판덱스 소재) 반바지 또는 긴바지 신발 구두, 로퍼 중 택1	20	80	40	20	40	국어 수학 탐구 중 점수 높은 2개과목 반영 한국사 가산점
		여)의상 민소매 미니원피스 (스판덱스 소재) (살구색 스타킹, 속바지 가능) 신발 앞 굽 없는 7cm 기본검정하이힐 화장 색조 화장 금지 헤어 뒤로 묶을것(포니테일)										
		01.14(일)~ 01.15(월)			대사 자유연기	· 2분 내외의 대사연기만 가능 (춤, 특기 등 불가) · 필요시 의상, 소품을 사용할 수 있음 · 실기 후 질의응답이 있을 수 있음	300점					
		02.06(화) 17:00										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
성신여대 (서울)	미디어 영상연기학과	01.06(토) 11:00 ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 18:00]	9 (12/29 기준 수시 미충원 숫자변경 여부확인)	고졸업 (예정)자 검정고시	지정연기 (1분 이내) 시험 당일 학교에서 제시하는 대사 (20~30분 정도 연습한 후 연기) 자유연기 (1분 이내) 수험생이 자유롭게 준비한 1개의 독백을 연기 액세서리, 일체의 얼굴화장 금지 운동화, 댄스용 슈즈 등 가벼운 신발 착용 상하의 반드시 트레이닝복 착용 (상의는 흰색, 하의는 검은색(바지)착용)	30	70	40	30	사 탐 / 과 탐 / 직 탐 or 수 학 30	제2 외국어한 문을탐구 1과목 대체 가능 한국사 지원자격 필수 가산점	
		01.13(토)										
		01.15(월)~ 01.18(목)										
		02.03(토) 예정										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											합격발표
한양대 (서울) ★	인문계열 연극영화학과 영화	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.06(토)~ 01.10(수)]	9		∴ 가군 최초 합격자 4년 50% 장학금 지급 (직전 학기 성적 3.5 이상)		수능 100						
	연극영화학과 연출		4	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·필수응시 영역 응시자	· 창의력평가(2분) 30점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 토픽을 활용한 스토리 구성 평가	1단계 (10배수) 수능 100 최종 실기 100	국어 30 수학(나) 30 영어 10 사탐 30 사탐 2과목 필수						
		연극연출 실기고사 01.13(토) ~01.18(목)			· 연출 프리젠테이션 평가(2분) 30점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 작품 중 하나를 선택하여 연출 구성 및 방향에 대한 프리젠테이션 실시								
	1단계 01.12(금) 예정 최종 02.05(월)			· 면접(2분) 20점 · 그룹 토론(그룹별 20분) - 시험 당일 고사장에서 제시하는 주제에 대한 그룹 토론 진행	∴ 2차 대기실에서 15분 간의 준비 시간 부여 ∴ 시험 당일 지정작품 제시시 작품에 대한 간략한 줄거리도 함께 제시될 것임 ∴ 연극연출전공으로 입학 후 영화연출전공으로 전환 불가함								



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
한양대 (서울) ★	연극영화학과 연기	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.06(토)~ 01.10(수)]	13	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·필수응시 영역 응시자	<ul style="list-style-type: none"> · 지정대사 (2분) 30점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 5분 정도의 대사를 2차 대기실에서 연습 후 연기 - 대사를 암기하는 것이 아닌, 인물의 목적을 파악하여 자신의 말로 풀어서 연기하는 것임 	1단계 (20배수) 수능 100 최종 실기 100	국어 55 영어 10 사탐 35 사탐 2과목 필수					
		<ul style="list-style-type: none"> · 노래 (MR이나 반주없이 8마디 이상, 1~2분) 15점 - 대중가요 불가 - 수험생 개인의 연기력을 보여줄 수 있는 노래를 선택하여 구성할 것. - 단, 레치타티보와 같은 대사 위주의 노래는 지양 										
		<ul style="list-style-type: none"> · 움직임 (1분) 15점 - 시험 당일 학교에서 제시하는 주제에 맞는 연기를 신체적 움직임으로 표현 										
		<ul style="list-style-type: none"> · 면접 (2분) 20점 · 그룹 토론 (그룹당 20분) - 시험 당일 고사장에서 제시하는 주제에 대한 그룹 토론 진행 										
		연기 실기고사 01.13(토) ~01.18(목)			<ul style="list-style-type: none"> ∴ 지정 대사, 즉흥 연기, 즉흥 상황을 위한 수험생의 고사 당일 준비 시간은 2차 대기실에서 15분 간 부여될 것임 (15분 후 제시된 자료를 수거, 지정 대사 포함) ∴ 그룹 토론은 고사 당일 소집된 그룹 별로 진행하며, 각 그룹의 마지막 수험생이 고사 종료 후 그룹 별로 고사장에 재입장하여 진행 될 것임 ∴ 고사 당일 복장은 자유이나, 수험생의 신분이 드러날 수 있는 교복, 과도한 노출 의상, 풀치마 착용 금지 ∴ 소품, 의상, 분장(화장 포함), 음악 사용 불가 							
		1단계 01.12(금) 예정 최종 02.05(월)										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
호원대 (서울 · 군산) ☺복수 지원가능	공연미디어학부 연기	01.06(토) ~01.09(화) [01.05(금) 18:00 등기우편을 원칙으로함]	17	고졸업 (예정)자 검정고시	- 연기 (4분 이내) ① 자유연기 - 희곡, 뮤지컬, 시나리오에서 선택한 장면 ② 특기 - 보컬(뮤지컬넘버), 무용, 아크로바틱, 마임, 악기연주, 개그 등의 연기와 관련된 특기 - 움직임이 편안한 복장 권장 - 과도한 화장(색조금지), 미니스커트 자제 - 칼, 창 등 끝이 뾰족하거나 위험한 소품 반입 금지 - MD, MP3 player 절대 금지 - 신발 착화금지 (특기나 무용인 경우 무용슈즈 가능) ∴ 예약한 응시시간 30분 전 입실완료	40	60					2018 년도 2월 졸업 예정 1,2학년 각 50% 졸업자 전학년 반영
		실기·면접고사 선착순 예약일시 01.11(목) 10:00~17:00										
	공연미디어학부 뮤지컬	01.19(금)~ 01.27(토)	17		- 뮤지컬(실기)(3분 이내) ① 자유곡1곡(무용, 연기를 동반한 시창도 허용) ② 무용 혹은 자유연기 중 택일 - MR은 본인 지참 / USB불가 (일반CD player에서 재생 가능한 CD를 의미함) - MD, MP3 player 절대 금지 - 칼, 창 등 끝이 뾰족하거나 위험한 소품 반입 금지 ∴ 반주용 CD 사용자는 예약시간 30분전에 입실하지 못할 경우 무반주로 응시하여야 한다. ∴ 예약한 응시시간 30분 전 입실완료							
		02.02(화) 14:00										



경기 / 인천 지역

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

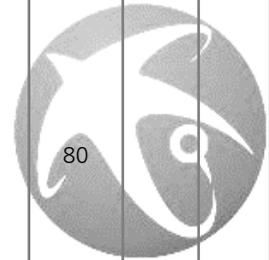
대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장학인				학 생 부	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
		합격발표										
가천대 (성남)	연기예술학과 연기	01.06(토) 10:00 ~ 01.09(화) 18:00 [01.10(수)]	15	고졸업 (예정)자 검정고시	지정 연기	· 지정작품 중 역할과 장면을 선택하여 연기(택1) · 지정작품: 안톤체흠 ☒ <세자매>, 윌리엄셰익스피어 ☒ <로미오와줄리엣>, 쏜튼 와일더 ☒ <우리읍내>, 차범석 ☒ <산불>	30	70	50	50	한국사 1~5 등급 0.5점 가산	
		01.10(수)			자유 연기	· 3가지 중 택1하여 연기 ① 지원자 스스로 자유롭게 선택한 작품과 장면을 연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌) ② 특기(춤, 보컬(뮤지컬넘버), 아크로바틱, 움직임, 악기연주 등의 연기 관련 특기) ③ 종합연기(①번과 ②번을 포함한 연기) ∴ 의상 및 소품 제한없음 ∴ CD (WAV파일만가능)						
	연기예술학과 연출	01.11(목) ~01.18(목)	5		실기1	· 지정작품 중 고사 당일 제시받은 작품의 한 장면에 대한 분석 및 연출을 서술함 · 지정작품 : 안톤체흠 ☒ <세자매>, 윌리엄셰익스피어 ☒ <로미오와줄리엣>, 쏜튼 와일더 ☒ <우리읍내>, 차범석 ☒ <산불> · 연출 전공과 관련한 기초 지식에 대하여 서술함 · 고사시간 : 50분						
		02.05(월) 14:00			실기2	· 기본적인 인성, 사고력, 전공 적합성 등을 종합적으로 평가 · 공연예술에 대한 이해도 평가 · 개인별 3분 이내로 질의응답						



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
단국대 (죽전) ★	공연영화학부 연극 (연기)	01.06(일) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [~01.10(수) 17:00]	5	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업(예정) ·검정고시	지정 연기 90초 이내 (50%) · 화술과 동작을 함께 실시하는 연기 (고사당일 주어진 대본으로 실시함) ∴ 복장 자유선택	30	70	50	50			한국사 등급별 가산점 부여
		자유 연기 90초 이내 (50%) · 연기 또는 연기에 필요한 특기에 한함 · 반주용 음원은 지정일까지 입학홈페이지에 MP3파일로 업로드 하여야 함 (피아노 사용 불가)										
유과는 수시 미충원시 선발	공연영화학부 연극 (연출,스텝)	연극: 01.016(화)~ 01.18(목) 중 1일 09:30~20:30 뮤지컬: 1.18(목) 09:30~17:00	4			100						
		수능위주 01.23(화)10:00 실기위주 02.06(화)10:00										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간											합격발표	
백석대 (천안)	문화예술학부 연기예술	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 12:00]	20	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·외국고졸	지경연기 2분이내	고사 10분전 연습시간 부여	20	20	60	40	40	20	1학년30 2학년30 3학년40 교과90 출결10 수능 수학40	
		01.12(금) 18:00이후			자유연기 2분이내									수험생이 준비한 연기 및 특기 시연 필요시 즉흥연기, 인터뷰
	문화예술학부 뮤지컬	01.15(월)~ 01.17(수)	15		뮤지컬 5분 이내	자유곡2	모든 실기곡은 암보를 원칙으로 합니다. 반주자는 수험생 각자가 동반하여야 합니다. ∴ MR은 무조건 USB	10	10					80
		02.06(화) 21:00이후			택 1	자유곡1 자유무용1								



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장확인				학 생 부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간											합격발표	
성결대 (안양)	연극영화학부 연기예술전공	01.06(토) ~01.09(화) [01.12(금)]	10	고졸업 (예정)자 검정고시	지정 대본 연기 (20%)	시험 당일 배부된 대본을 주어진 시간을 활용하여 연습하고 발표함	20	30	50	35	35	30 최 고 점 1 과 목	국어 수학 영어 중 최고점 2개영역 수학 '가'형 선택시 가산점 10% 부여	
					특기 발표 (20%)									<ul style="list-style-type: none"> 자신의 특기 또는 재능을 자유롭게 활용하여 발표함 ※ 특기로 노래를 할 경우 반주 TAPE, CD를 본인이 준비해야 함 ※ 의상, 소품 사용할 수 있으며 본인이 준비해야 함 지정대본연기+특기 5분 이내
		01.17(수)~ 01.18(목)			실기2									<ul style="list-style-type: none"> 지원동기, 인성 지원자들에 대한 자유면접 (일반 구술 평가)
		01.26(금)												



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
인천대 (인천)	공연예술학과 -연기전공	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 17:00 [01.12(금)]	6	고졸업 (예정)자 검정고시	지정연기(1분30초 내외) 300점 지정대사를 고사장에서 제시해 주면 대사와 행위 등을 활용하여 즉흥적으로 연극적 상황을 연기	40	60	50	50	영어 등급별 가산점 한국사 응시 필수		
		고사 1~2일전			자유연기(1분30초 이내) 미리 지정해 준 희곡의 한 장면을 자유롭게 연기 (아래 작품 중 택1)							
		01.16(화) ~01.17(수)			막심고리끼 ☑ <밀바닥에서> 안토니오 부에로 바예호 ☑ <어느 계단 이야기> 이강백 ☑ <북어 대가리> 김영수 ☑ <혈맥>							
		02.05(월)										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
중부대 (고양) ★	연극영화학과 연기전공	01.06(토) ~01.09(화)	15	고졸업 (예정)자 검정고시	택 1	<ul style="list-style-type: none"> 지정대사 연기 및 자유연기 뮤지컬연기 포함 구술테스트 연극영화과에 대한 기초이론과 상식 ∴ 자유복장 (필요시 음악, 소품 등은 자유) 	20	10	70	전학년 국영수 각 6과목, 사회(과학)교과 중 성적 상위 12과목 반영 국어, 영어, 수학 중 상위 2과목 35% 씩 탐구 1과목 30% 한국사 응시필수			
		01.15(월)~ 01.18(목)											
	02.05(월)												
	연극영화학과 이론, 연출전공					<ul style="list-style-type: none"> 구술테스트 연극영화과에 대한 기초이론과 상식 							



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
호서대 (아산) ★	문화예술학부 연극트랙	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.10(수)]	8	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	· 지정연기(대사낭독) · 실기고사 당일 발표 · 자유연기 (개인준비) ∴ 총 시험시간 3분		10	90					국어수학영어 상위2개교과 각35 탐구30 한국사등급에따라 가산점부여
		01.12(금) 16:00											
		01.17(수)~ 01.18(목)											
		02.02(화) 16:00											



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
예원예대 (양주)	공연음악학부 -연극영화전공 (양주)	01.06(토) ~01.09(화) [01.12(금)]	12	고졸업 (예정)자 검정고시	■ 연기 (5분이내) • 지정연기 • 자유연기	수능 20 면접 20 실기 60	언어,영어 상위 1과목 택1 40% 한국사20% 탐구 상위2개 과목당20%		전과목 1학년 20% 2학년 30% 3학년 50%	배우로가는길 VEGA ACTORS ACADEMY		
		01.18(목)									11	■ 택1 (5분이내) • 뮤지컬보컬 -뮤지컬 1곡 또는 자유곡 1곡 • 뮤지컬댄스 -뮤지컬댄스, 현대발레, 재즈, 힙합 등 자유안무 • 뮤지컬연기 -장면연기 또는 즉흥연기 발표
	01.31(수)											
	공연음악학부 -뮤지컬전공 (양주)											

충청 / 대전 지역 ^{‘가’군}

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
목원대 (대전)	성악뮤지컬학부 성악전공	01.06(토) ~01.09 (화)19:00 [01.16(화)]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	- 이태리가곡, 독일가곡, 불란서가곡, 영미가곡, 오페라 또는 오라토리오 아리아 중 자유곡 2곡	10	90	국어, 수학, 탐구 영역 중 상위 2영역 + 영어는 필수반영 + 한국사 가산점 부여				
	성악뮤지컬학부 뮤지컬전공	01.17(수) 09:00~							02.06(화)	1. 노래 : 자유곡 1곡(뮤지컬 레퍼토리 중) 1분30초내외 2. 연기 혹은 무용 중 택 1 - 연기 : 국내·외 희곡 중 자유연기 (1분30초내외) - 무용 : 현대무용, 재즈, 발레, 탭, 한국무용 중 (1분30초내외)		



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

기 타 지 역 ^{'가'군}

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
계명대 (대구)	음악공연예술 연극뮤지컬 전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00	연기 8	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·외국고교 졸업(예정)	연기	30	70		·국어or수학 40 ·영어 30 ·탐구2과목 30 ·한국사가산점			
										<ul style="list-style-type: none"> · 지정연기(50%) : 고사 당일 주어진 장면과 대본을 기본으로 한 연기 <3분> · 자유연기(50%) : 준비한 연기 및 뮤지컬 넘버와 특기 <3분> ∴ 실기발표 중 질의 및 특기 요청 할 수 있음 ∴ 반주자 동반 불가 / MR CD 가능		
		01.17(수)~ 01.18(목)	스태프 3		스태프 (면접)					<ul style="list-style-type: none"> · 연출, 기획, 무대장치, 조명, 음향 중 관심분야 전반에 대해 질의함 ∴ 스태프 지원자는 포트폴리오 제출 가능		
01.29(월) 예정												



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 과 비 율	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
동서대 (부산) ★	임권택영화영상 예술대학 디지털콘텐츠학부 뮤지컬과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 17:00]	10	수능 응시자	실기 분야 중 택1	음악	독일가곡, 이태리가곡, 오페라아리아, 뮤지컬곡, 팝송, 가요 중 1곡(3분 이내)	40	60	국어 영어 수학 탐구	제2 외국어, 한문은 탐구 영역 1과목 인정	
		무용				한국무용, 현대무용, 발레, 재즈댄스 중 구성작품 택 1(3 분 이내)						
		연기				유명희곡 한 장면 준비 발표(3분 이내)						
		유의 사항				·음악 분야를 선택할 경우 모든 곡은 원어(뮤지컬곡은 번 안곡도 가능)로 부르고 오페라아리아는 원조로 불러야하 며 반주자는 수험생이 동반 ·준비한CD에 문제가 있을 경우를 대비하여 휴대폰,USB 추가음원 준비						
	임권택영화영상 예술대학 디지털콘텐츠학부 연기과	01.12(금)	10		자유(종합) 연기	수험생이 자유롭게 준비한 희곡의 한 장면 연기 발표 (1~2분 이내)	3개영역반영 각 33.3%					한국사영 역 응시 필수
					지정연기	시험 당일 대학에서 제시하는 대사를 수험생이 10분 정 도 연습 후 연기 발표 (1분 이내)						
유의사항					·일체의 화장 및 악세사리 금지 ·도검 및 총포, 각목, 유리, 병 등 위험하다고 간주되는 소품 사용금지							



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
세한대 (영암)	실용음악학부 뮤지컬 (방송연기) 전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 18:00]	일반 5 / 농어촌 특성화고 차상위 수시모집 미충원 인원	고졸업 (예정)자 검정고시	• 노래(자유곡 1곡), 춤, 연기			100					
		01.17(수) 09:00~											
		01.30(화)											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
청운대 (홍성) ★ ◎복수 지원가능	연기예술학과 연기	01.06(토) ~01.09(화) 17:00	28	고졸업 (예정)자 검정고시	① 우리 대학 지정대사(고사당일 제시)에 의한 연기 : 350점(2분 이내) ② 지원자가 준비한 연기 : 250점(2분 이내) · 복장은 실기고사 내용에 따라 지원자가 자유롭게 선택할 수 있으며, CD플레이어 이외의 개인 준비물은 지원자 본인이 준비하여야 함. · 반주를 사용할 경우 Audio CD만 사용 가능함.	40	60					각학년 학기별 3과목 1,2학년 30% 3학년 40%
	연기예술학과 연출	01.11(목) 14:00	2		① 상황구성 작성 본교지정(고사당일 제시) : 400점 (1시간 이내) ② 상황구성 표현 및 발표 : 200점 (5분 이내)							
	뮤지컬학과	01.15(월)~ 01.18(목)	28		① 노래(연기포함) 뮤지컬 삽입곡 중에서 자유곡 1곡 : 2분 이내 ② 무용(연기포함) 자유안무(현대무용, 발레, 한국무용, 재즈, 힙합, 탭 중 택1) : 1분 이내 ③ 소요평가 : 2분 이내 · 복장은 실기고사 내용에 따라 지원자가 자유롭게 선택할 수 있으며, CD플레이어 이외의 개인 준비물은 지원자 본인이 준비하여야 함. · 반주자 필요 시 동반하여야 하며, 색조화장, 굽높이 신발 및 이마가림 머리는 금지함.							
	02.01(목) 14:00											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
한세대 (군포)	공연예술학과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.16(화) 17:00]	7	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	아래 ①, ② 모두 ① 노래(1분 30초) : 자유곡 (뮤지컬 삽입곡 중 택1, 한국어만 가능) ② 특기(1분) : 자유안무(현대무용, 재즈댄스, 발레 등) 또는 연기 중 택1 ※ MR, 의상, 소품을 사용할 수 있으며 본인이 준비해야 함(의자, 박스 각 1개씩 고사장 비치) ※ MR은 CD 또는 USB로 제출 문제 발생 시 사용불가, 필히 확인 및 점검!	20	80	40	30	30	수학 '가'형5% 가산점 한국사 필수 응시	
		01.12(금) 14:00										
		01.15(월)~ 01.18(목)										
		02.06(화) 14:00										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

‘나’ 군

서울 지역 ^{'나'군}역

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
경기대 (서울)	연기학과	01.06(토) ~01.09(화)1 7:00 [01.10(수)]	14	고졸업 (예정)자 검정고시	종합연기 4분 이내 - 총 4분 이내의 지정연기와 자유연기로 구성된 종합연기 ① 지정연기 : 아래의 작품에서 출제된 대사 중, 고사 당일 추첨에 의해 선정된 대사를 연기함 ▶ 지정작품 : 이운택 <input checked="" type="checkbox"/> <바보각시> ② 자유연기 : 지정대사를 제외한 2분이내의 자유연기를 수험생이 준비하여 연기 - 무대복 착용금지(평상복, 트레이닝복, 연습복, 풀치마는 허용) - 분장(기초화장포함) 금지 - CD 및 소품은 허용 - 음악CD(wav파일만가능)	20	20	60	50	30	20	전교과 한국사 등급별 감점제
		01.11(목)										
		01.22(월)~ 01.27(토)										
		02.06(화)										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
동덕여대 (서울) 주간 ★	방송연예과 주간	01.06(토) 12:00 ~01.09(화) 18:00 [01.10(수) 18:00] ※ 입학원서 접수는 인터넷접수만 실시	7	고졸업 (예정)자 검정고시	<input type="checkbox"/> 즉흥연기 및 면접(3분 이내) - 소재와 상황을 고사장에서 제시해주면 '만약에 내가'를 적용하여 즉흥적으로 동작과 화술의 표현능력을 보여줌 <input type="checkbox"/> 특기(2분 이내) - 연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기(연기, 개그, 노래, 무용, 마임 등 연기와 유관한 특기)를 보여줌 <input type="checkbox"/> 고사진행 순서 - 대기실 입실 후 가번호 추첨 - 가번호 순으로 즉흥연기 준비실로 이동 - 고사장 입실 후 고사 진행 ∴ 공정하고 원활한 진행을 위하여 음향 사용 불가 ∴ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정 될 수 있음 ∴ 신발(운동화, 힐 등)은 벗고 연기함	30	70	언어 또는 수학, 영어 탐구 1과목 3과목 균등 반영 한국사 필수응시 등급에 따라 가산점 부여				
		개별고사장 및 고사일시 01.16(화)17:00										
	방송연예과 야간	01.21(일)~01.27(토)	5									
		01.31(수)17:00										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
서경대 (서울)	뮤지컬학과	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 16:00 등기우편 01.11소인]	14	고졸업 (예정)자 검정고시	①자유곡 (느린곡) 300 ②자유곡 (빠른곡) 300 ③모놀로그 (지정대사) 100 ④자유안무 (무반주) 100	· ①+②+③+④ 암보로 모두 3분내외 · ①과②는 최대 온음<장2도> 위, 아래 전조 가능 · 반주곡은 각자 CD에 준비 하여 고사 당일 제출 (Audio CD, 16배속 이하) · ③은 햄릿(셰익스피어), 세자매(안톤체흐) 중 지정 대사 (고사 당일 별도배부)	20	80	국어,수학,탐구 상위 2과목 40씩 영어20 한국사 가산점			
		실기고사 예약일시 01.16(화) 11:00~ 15:00										
		01.20(토)~ 01.24(수)										
		02.06(화) 17:00										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
세종대 (서울) ★	영화예술학과 연기예술	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 17:00 [01.11(목) 17:00]	11	고졸업 (예정)자 검정고시	시 험 시 간 4 분 이 내	<ul style="list-style-type: none"> • 지정연기 아래 작품에서 역할과 장면을 선택하여 연기 몰리에르 ▣ <수전노> 안톤 체홉 ▣ <벚꽃동산> 	20	20	60	70	30	학생부 국어, 영어 전학년
		고사 2~3일전 공지				<ul style="list-style-type: none"> • 자유연기 수험생 스스로 선택한 작품과 장면을 연기 희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발체 춤, 보컬(뮤지컬넘버), 아크로바틱, 움직임, 악기연주 등의 연기와 관 련된 특기 포함가능 						
		01.19(금)~				<ul style="list-style-type: none"> • 질의응답 1분포함 						
		02.06(화) 17:00예정				<ul style="list-style-type: none"> ∴ 소품, 의상 개인 준비 ∴ 음악은 USB메모리 (MP3 파일)에 담아 고사 당일 제출 ∴ 신발 착용 불가 						



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
송실대 (서울)	영화예술전공	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 17:00	22	고졸업 (예정)자 검정고시	· 실기고사 (스토리구성) 5분 내외 주어진 이미지를 토대로 스토리를 구성하여 구술 ∴ 수험표, 신분증 준비			60	40	50	50		
		01.19(금)~ 01.23(화)											
		02.06(화) 예정											



경기 / 인천 지역

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
경희대 (용인) ★	연극영화학과 영화연출 및 제작	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 17:00]	수능100 1 실기포함 14	고졸업 (예정)자 검정고시	<ul style="list-style-type: none"> • 스토리 구성 - 주어진 한 장면을 토대로 이 장면의 앞과 뒤의 장면들을 연상하여 10장면 내 (주어진 장면 포함)의 이야기 구성하기 - 반드시 시나리오 형식을 취해야 함. - 시나리오의 형식적 요건보다는 창의성, 독창성, 완성도 및 영화적 상상력을 평가함 	70	30	50	20	30	택	1
		01.18(목)										
		01.27(토)										
		02.06(화) 18:00										
			<ul style="list-style-type: none"> ∴ 시험용지 : 줄노트 형식의 답안지 ∴ 시험시간 : 3시간 ∴ 필기구(연필) 및 지우개 본교 제공 									



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
상명대 (천안)	공연영상 문화예술학부 연극학과	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	<p>화술 (실기고사 당일 고사문제 발표) 평가요소 : 발성/발음, 이해력, 표현력</p>	<p>· 진행방식 : 준비실에서 고사문제를 수령하여 10분간 연습 후 고사장에 입실 · 고사시간 : 5분 내·외 · 고사방법 : 다대일 평가 · 고사에 필요한 소품 허용 [단, 위험하고 혐오감을 주는 물품(칼, 창, 오물 등)은 사용불가]</p>	40	60	40	40	탐 구 우 수 1 과 목 20	한국사 석차 등급별 가산점	
		01.18(목) 14:00			<p>자유연기 (수험생이 준비) 평가요소 : 이해력, 표현력, 구성능력, 창의성, 집중력</p>								
	공연영상 문화예술학부 영화영상학과 -연기	01.22(월) ~01.24(수)	5		<p>지정연기 (실기고사 당일 고사문제 발표) 평가요소 : 작품의 이해도, 화술, 표현력</p>								<p>· 진행방식 : 준비실에서 고사문제를 수령하여 10분간 연습 후 고사장에 입실 · 고사시간 : 5분 내·외 · 고사방법 : 다대일 평가</p>
		02.06(화) 14:00											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
신한대 (의정부)	공연예술학과 -연기	01.06(토) ~01.09(화) 24:00	10	고졸업 (예정)자 검정고시	자유 종합 연기 (1분 이내)	· 연극, 영화, TV드라마, 뮤지컬 작품 중 한 장면을 자유 선정하여 준비해온 연기를 진행함에 있어 기계적으로 외운 연기가 아닌 본능과 충동에 의한 생동감있는 연기를 펼치는지 구별하고자함	30	70	우수영역 2개 각 50% (단, 탐구 및 한국사 영역은 1개 반영)			
		· 1분 안에 모든 연기적 역량을 펼치도록 구성				· 연기 시 필요한 음악 및 MR은 필히 USB에 녹음하고 본인이 2개 준비						
		01.19(금)~ 01.27(토)			제시 연기 (1분 이내)	· 제시한 지정된 희곡 및 영화 시나리오, TV드라마 대본의 대사를 연기함으로써 짧은 시간 안에 분석, 이해하여 자기화 시키는 연기적 능력을 보고자 함						
02.06(화) 14:00예정	· 카메라연기, 즉흥연기, 화술 중 경우에 따라 심사위원이 현장에서 연기하도록 제시할 수 있음											



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
용인대 (용인)	연극학과	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [01.18(목) 15:00]	6	고졸업 (예정)자 검정고시	전형방법 · 자유연기(2분이내) 노래, 춤, 악기연주, 연기예술에 관련된 것으로 2분 이내 실현 가능 한 것, 본인이 선택한 대본연기가능 음악파일은 USB와 CD 1번트랙 (두가지 모두 준비) ∴ USB와 CD에 문제 있을 시 학교 측에서 책임지지 않음 · 지정대사(2분이내) 고사 당일 제시된 2분 가량의 대사로 연기력 평가 ∴ 검은색 상·하의 편안한 연습복 착용, 기타 무대의상 착용불가 ∴ 검정색 레오타드, 풀치마 허용 ∴ 소품(총, 칼, 흉기류 및 인화성 물질 제외), 신발, 제한 없음 ∴ 무대분장, 악세사리 착용금지	30 실질적 으로 11.6	40실 질적으 로 55.2	30 실질 적으 로 33.2	국수영 중 1과목 60	탐 구 중 1 과 목 40	수학가형 & 한국사가 산점	
		01.23(화)~ 01.25(목)										
		01.31(수) 15:00이후										



충청 / 대전 지역 ^{‘나’군}

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
목원대 (대전) ★	TV·영화학부 -연기	01.06(토) ~01.09(화)19:00 [01.16(화)17:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	1) 자유연기 2) 지정연기(제시된 상황을 즉흥적으로 연기) ∴ 실기고사에 필요한 의상 및 소품 준비		20	80	40	20	40	국어, 수학, 탐구 영역 중 상위 2영역 + 영어 필수 반영
		01.25(목)09:00~										
		02.06(화)16:00~										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간												
		합격발표												
세명대 (제천) ★	공연영상학과	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	20	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	공연 -연기	원쪽 4가지 지원 분야 중 택 1	① 지정 연기 : 본교 자체 실기 문항(대본) ② 특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 표현할 수 있는 특기노래 또는 춤 1분 발표(연기 제외) ③ 인터뷰 : 지원동기, 인성, 전공적성 관련 인터뷰 개인소품(기본 화장은 가능하나 실기고사에 장애를 줄 수 있는 소재의 물품 사용 불가) ∴ 오디션에 사용할 음악파일은 반드시 오디오 CD로 구워서 올 것 (휴대폰 및 USB 이용 불가)	20	80	국어,수학,탐구 중 우수 2개 영역 각 40%	+	영어 20%	한국사 등급별 가산점	
		01.16(화)												영상 -연기
		01.19(금) 10:00 ~ 종료시까지												공연 -연출 및 스텝
		02.06(화) 이전												영상 -연출 및 스텝
			① 장면 구성 : 본교 자체의 실기문항에 따라 발표 (장면 구성 문항) ② 인터뷰 : 지원동기, 인성, 전공적성 관련 인터뷰											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
중원대 (괴산)	연극영화학과	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.19(금) 17:00]	11	고졸업 (예정)자 검정고시	<ul style="list-style-type: none"> 연기전공 <ul style="list-style-type: none"> - 공동 지정연기, 선택 자유연기, 특기 중 택 1 - 입시당일 학교에서 제시하는 지정대본을 사전연습 후 지정작품 실연, 자유연기 또는 특기실연 연출, 스태프(기술)전공 <ul style="list-style-type: none"> - 전공상식 구술실기, 전공소양 질의응답 - 전공분야와 관련된 전공기초상식 질의응답을 통해 인성, 창의성, 가능성, 전공분야의 열의도, 공적합도 등을 종합적으로 평가 	20	80					국,영,수, 사,과 총 3개교과 상위 3과목 총 9개과목
		고사 3~5일 전 홈페이지 공지										
		01.23(화)										
		02.06(화) 14:00										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

기 타 지 역 ^{'나'군}

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				한 문 어 과	수 능	실 기	언	외	탐	비 고	
		실기기간											
		합격발표											
가톨릭 관동대 (강릉) ★ (실용음 악학과 해당)	방송연예전공	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00	8	고졸업 (예정)자	자유연기(2분 이내) : 미리 준비한 연기 - 장르의 제한 없음 - 대사, 노래, 액션등 다양하게 보여줄 수 있는 연기 형식 - 실기 후 심사위원의 질문이 있을 수 있음. - 화장 및 화려한 의상 금지 - 실내화(재즈슈즈, 발레슈즈) 착용 가능 - MR(CD, USB) 지참 가능 * 공정한 심사를 위하여 음향 사용은 불가 - 위험 요소 소품 사용 불가(최소한 기본소품 허용)		10	90					연수탐 3과목 백분위 성적이 우수한 2개영역 선택반영 각40
	실용음악전공 보컬/뮤지컬	방송연예전공 01.23(화) 실용음악전공 01.24(수)	16	검정고시	- 자유곡 1곡 ∴ 뮤지컬 : 국내외 뮤지컬 넘버 중 1곡) 채점기준 음악성, 테크닉, 리듬감을 포함한 음악적 완성도 - 시험곡 악보 제출(6부) - 암보, 반주자 동반 가능, 반주용 CM(MR)을 지참데이터CD는 사용 불가 - 무반주 노래 가능, 반주MR에 코러스 삽입 불가, 전주(intro)부분을 길게 하지 말 것.		10	90				영어 필수 20 한국사 가산점 부여	



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
		합격발표											
강원대 (삼척 · 도계)	연극영화학과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 18:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	전형방법 자유연기 3분 하나의 상황을 자유롭게 설정하여 대사, 춤, 노래, 몸짓표현 등을 사용하여 발표 - 평가 방법 연극영화 '끼'적성, 창의성, 상상력 3가지 평가 심층면접 3분 전공분야에 대한 기본적인 지식과 이해의 정도를 구술문답식으로 평가 연극영화 관련 각종 활동기록이나 수상 관련 증거물이 있는 수험생은 연극영화 '끼'적성에 대한 심층면접 시 지참하여 제출 ∴ 음악사용시 CD/DVD 시험 전에 제출 ∴ 간소한 복장(자유연기에 적합한 의상, 분장 허용)	20	23	57					국어, 영어, 음악학생 부교과 국어 40 영 / 수 중 1 40
		01.22(월)											
		01.25(목)											
		02.06(화) 12:00이전											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
경성대 (부산) ★	연극영화학부 -연극전공(연기)	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.10(수)]	10	고졸업 (예정)자 검정고시	<ul style="list-style-type: none"> 제시대사 연기 : 시험당일 학교에서 제시하는 대사를 수험생이 10분 정도 연습한 후 연기로 표현 (테스트 시간 1분 30초 이내) 대본연기 : 수험생이 사전에 준비한 희곡의 한 부분을 연기로 표현 (테스트 시간 1분 30초 이내) 특기 : 수험생이 사전에 준비한 특기 (노래 또는 몸동작 중 선택)를 발표 (테스트 시간 1분 이내) <p>∴ 음향사용 시 해당자는 반드시 MP3 파일을 USB에 저장하여 준비</p>	30	70	국어, 영어의 2개 영역과 사회/과학/직업탐구 영역 중 1개영역에서 2과목을 합산하여 반영	3개 영역의 표준점수 합산점수 활용 단, 영어는 등급을 표준점수로 환산 각 영역별 33.3% 반영			
	연극영화학부 -뮤지컬전공	연극전공 01.25(목)~ 01.26(금) 뮤지컬전공 01.27(토) 02.06(화)	5		<ul style="list-style-type: none"> 연기 : 극본의 한 장면을 자유선택하여 발표 (테스트 시간 2분 이내) 노래 : 뮤지컬 곡 중 1곡(한국어)을 자유선택하여 발표 (테스트 시간 3분 이내) 춤 : 현대무용, 발레, 한국무용, 재즈, 탭, 힙합 등에서 하나를 선택하여 발표 (테스트 시간 2분 이내) <p>∴ 짙은 화장 금지 ∴ 음향사용 시 해당자는 반드시 MP3 파일을 USB에 저장하여 준비</p>							



‘다’ 군

서울 지역 ^{'다'군}역

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
서경대 (서울) ★	공연예술학부 (연기)	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 16:00 등기우편 01.11소인]	25	·고졸업 (예정)자 ·검정고시	자유연기 · 2분 내외의 대사, 특기 등 · 필요시 의상, 소품을 사용할 수 있음 · 실기 후 질의 응답시간이 있을 수 있음 ∴ MR은 CD로 고사 당일 준비 (Audio CD, 16배속 이하로 제작)		20	80	40	20	40	탐구 영역은 2과목 평균 반영 한국사 가산점
		실기고사 예약일시 01.16(화) 11:00~ 15:00										
		01.28(일)~ 02.03(토)										
		02.06(화) 17:00										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

경기 / 인천 지역 ^{‘다’}군역

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
대진대 (포천)	연극영화학부 (연극)	01.06(토) ~01.09(화) [01.12(금)]	13	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	지정 연기	<ul style="list-style-type: none"> · 시험 당일 주어진 대본을 약 30분간 연습한 후 발표 (연기자의 기본자질, 적성, 특기 종합평가) ∴ 화장은 기초화장만 	5분 내외	30	70	국어 영어 수학 중 상위 2개 과목 각각 40%	탐구 20%	한국사 응시필수
		01.26(금) 14:00			자유 연기 또는 특기	<ul style="list-style-type: none"> · 자유연기 수험생 스스로 자유롭게 선택한 작품과 장면을 연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌) · 특기 수험생이 준비한 특기 발표 (춤, 노래, 무용, 연주, 마임 등 연기와 관련한 특기) ∴ 노래의 경우 뮤지컬 자유곡 1곡 ∴ 소품, 의상, 음악 본인 준비 ∴ 피아노 본교 준비 						
	연극영화학부 (영화)	01.29(월)~ 01.30(화)	15		심층 면접	영화전공 전문성 및 이해도 측정 질의응답을 통한 영화상식 및 열의도 평가	5분 내외					
		02.06(화) 예정										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
동양대 (동두천)	공연영상학부 연기, 연출제작, 영상	01.06(토) ~01.09(화) 18:00	40	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	자유 연기 또는 가창 중 택1 (3분 이내)	자유연기 또는 가창 중 택1 (3분 이내) - 자유연기 : 수험생 스스로 자유롭게 준비한 작품의 장면연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌) - 가창 : 뮤지컬 곡 중 개인선택 가창	30	70	70	30	탐구 2과목 평균	
		01.29(월)~ 01.31(수)										개인 특기 (2분 이내)
		02.07(수) ~ 02.09(금)										

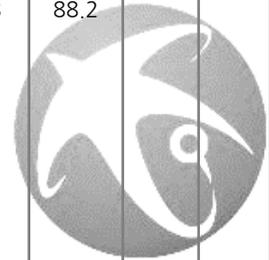


대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
명지대 (용인) ★	예술학부 뮤지컬공연	01.06(토) 10:00 ~01.09(화) 17:00 [01.11(목)]	8	·고졸업 (예정)자 ·검정고시	전형방법 노래 : 뮤지컬 곡 중에서 자유선택 1곡 연기 : 자유연기 (신체 움직임 반드시 포함) 댄스 : 자유안무 ∴ 노래 반주곡(MR)은 각자 CD에 준비 또는 반주자 대동 ∴ USB, MP3player, 스마트폰 불가 ∴ 색조화장 및 굽높이 신발 착용 금지				50	50		
		01.23(화) 15:00										
		01.28(일)~ 02.05(월)										
		02.06(화) 15:00예정										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 평 가	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
		합격발표										
순천향대 (아산)	공연영상학과 연기	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.11(목) 17:00]	7	고졸업 (예정)자 검정고시	· 자유연기 + 특기(노래 또는 춤) + 질의응답 - 5분(발표 3분, 질의응답 2분) ∴ 발표 시 필요한 소품 본인 준비 ∴ 음악 Player는 학교 제공 단, CD 또는 USB 즉시 가동 가능한 상태로 제출	40 실 질 반 영 비 율 11.8	60 실 질 반 영 비 율 88.2	40	40	20	탐구 영역 2과목 평균	
	공연영상학과 연출제작	01.28(일)~ 01.31(수) 02.06(화)	7		· 구술시험 : 영화에 대한 기초적인 상식을 중심으로 수험생의 창의적인 아이디어를 종합적으로 평가 - 5분 A, B, C, D 중 1개를 선택하여 질의응답으로 진행 A. 영화연출 및 시나리오 B. 영화촬영조명 C. 영화편집 및 사운드 D. 영화기획 및 홍보							



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
안양대 (안양)	예술학부 공연예술전공	01.06(토) ~01.09(화) 17:00 [01.12(금) 17:00]	10	·고졸업 (예정)자 ·검정고시	<p>전공자가 갖추어야 할 조건의 적절성 여부를 판단하기 위하여 수험생의 인성, 창의력, 표현력, 신체의 유연성, 화술능력, 전공에 대한 열의와 전공지식 등을 종합적으로 판단합니다.</p> <p>· 특기평가(춤, 노래, 무술 등의 특기와 개성) : 수험생이 준비한 춤, 노래, 마임, 미술, 무술, 악기연주 등의 발표를 통해 창의력 및 표현력, 잠재력, 발전 가능성 등 평가</p> <p>· 실기평가(지정연기) : 전공과 관련된 것으로 2분 이내로 연기 -고사 당일 본교에서 배부하는 대사로 연기</p> <p>· 구술평가(전공에 대한 열의 및 전공지식) : 평가위원의 질의에 대한 응답을 통해서 평가</p> <p>∴ 특기평가를 위한 소품과 의상, 음악 등은 본인이 준비합니다</p>	20	80	40	30	30	한국사 필수	
		01.28(일)~ 02.01(목)										
		02.06(화)										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
인하대 (인천)	연극영화학과 (연기)	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	7	·고졸업 (예정)자 ·외국고교 졸업 (예정)자 ·검정고시	연기 수험생 본인이 시험 전에 준비한 작품을 소재로 다양한 연기 표현을 종합적으로 구성하여 발표한다. 수험생이 표현 할 수 있는 별도의 특기가 있을 경우에 특기(노래, 춤, 비보이 퍼포먼스 등)를 포함해서 종합적으로 구성할 수 있다. -2분 이내	40	60	40	40	20		
		01.25(목) 14:00										
		01.30(화)~ 02.01(목)										
		02.06(화)										



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학 생 부	수 능	실 기	언	외	탐	비 고
		실기기간										
		합격발표										
평택대 (평택)	공연영상콘텐츠 학과 연기전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 17:00]	5	고졸업 (예정)자 검정고시	· 자유연기(1분 30초 미만) : - 미리 준비한 대사연기나 노래연기 - 대사의 장르는 제한 없음 - 대사, 노래, 신체의 움직임 등, 다양하게 자신을 보여 줄 수 있는 형식 - 실기 시험 후 재능 적성관련 질문이 있음	20	20	60	교과90 / 출석10 전학년 국어/수학 중 상위3과목 영어 중 상위3과목 사회/과학 중 상위 3과목			
	음악학과 뮤지컬전공 (성악지원가 능)	01.31(수) 09:00~	3									
		02.06(화)										



충청 / 대전 지역 ^{‘다’군}

적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율				
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고	
		실기기간											
극동대 (음성) ★	연극연기학과 (연기)	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 17:00 [01.10(수) 17:00]	15	고졸업 (예정)자 검정고시	• 지정연기 : 당일 대사 제시 • 자유연기 또는 특기(선택) ∴ MR은 USB, CD 상관없음 ∴ 고사시간 10분전까지 입장			40	60	35	35	30	탐구 2개 과목 평균
		01.17(수) 14:00											
		01.29(월)~ 01.31(수)											
		02.06(화)											



대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율					
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고		
		실기기간												
		합격발표												
우석대 (진천) ★	공연예술 뮤지컬학과	01.06(토) 09:00 ~01.09(화) 19:00 [01.12(금) 18:00]	4	·고졸업 (예정)자 ·검정고시 ·수능 미응시자	자유출, 자유보컬, 자유연기 중 택1				학생부 10 면접 30 실기 60					∴ 학생부 전학년 국,영,수,사,과 전과목 반영
		01.29(월)												
		02.02(금)												



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율			
		고사장확인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고
		실기기간										
		합격발표										
청주대 (청주)	연극영화음악 학부 -연극전공	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.19(금)]	49	고졸업 (예정)자 검정고시	자유실기 &구술 테스트 전공에 맞는 자유실기와 구술테스트 ∴ 자유실기를 성악으로 할 경우 반주자 동반 (본교 재직중인 교직원, 강사, 조교는 동반 불가)	10	20	70	수능 5개 영역 (국어, 수학, 영어, 탐구, 제2외국어) 중 상위 3개영역의 합 (직업탐구 제외)			
		01.28(일)~ 02.04(일)										
		02.06(화) 14:00										



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

기 타 지 역 ^{'다'군}

**적을 알고 나를 알면 백전백승!
정확한 분석으로 얻은 정보는 힘입니다. 입시 알고 시작합시다!**

대학명	계열 및 학과	원서접수	모집인원	지원자격	전형방법	점수반영비율			수능반영과목비율									
		고사장학인				학생부	수능	실기	언	외	탐	비고						
		실기기간											합격발표					
영산대 (해운대) ★	연기뮤지컬학과	01.06(토) ~01.09(화) 18:00 [01.12(금) 18:00]	일반 1 실기 14	고졸업 (예정)자 검정고시	연기뮤지컬전공 원서접수 선택	자유연기	지정연기->자유연기->특기 순서 지정연기(1분30초) : 학과에서 지정하는 대사를 연기로표현 - 자유연기(2분) : 연기전공 수험생은 번역극 및 창작극 중 본인이 사전에 준비한 부분을 연기로 표현 - 특기(2분) : 수험생 본인이 준비한 본인의 특기 하나를 표현	10	20	70	총 8과목 반영 국어(한문포함),영어,수학,사회(국사,도덕포함),과학 미술(포함가능) 교과목 중 상위 8과목							
		뮤지컬					지정연기->뮤지컬->특기 순서로 진행 - 지정연기(1분30초) : 학과에서 지정해주는 대사를 연기로 표현 - 뮤지컬(2분) : 뮤지컬전공 수험생은 뮤지컬 노래 중에서 1곡을 준비해서 표현 - 특기(2분) : 수험생 본인이 준비한 본인의 특기 하나를 표현				국어,영어,수학,탐구 중 상위 3개영역							
						01.29(월) 10:00												
		01.31(수) 예정																





배우로가는길

배우로가는길 연기학원

서울시 강남구 압구정로2길 53, 4F(신사동 국제빌딩)

문의전화 : 02-546-8586

E-mail : vegaactors@gmail.com

Web : www.vegaactors.com

*what is your way?
what is your dream?*

합격의 지름길

