

[배우로가는길 입시자료집]



배우로가는길

2019학년도 정시 / 편입 모집요강

4년제 대학

좋은배우, 좋은사람 만들겠습니다.

인성교육을 바탕으로 한 진정한 연기수업
가족이자 친구처럼 미래를 함께 고민하는 스승을 만나는 곳!

입시생 여러분 안녕하세요!

연극영화 뮤지컬 입시의 선두 배우로가는길입니다.

저희 배우로가는길 연기학원은 빠르게 변화하는 입시 트렌드에 한 발 앞서나가며 최강 강사진과 차별화된 커리큘럼으로 개인 특성에 맞춰 1:1 전문 트레이닝을 실시하는 입시전문 아카데미입니다.

배우로가는길은 단순히 입시를 위해 거쳐 가는 곳이 아닌 인성교육과 함께 진정한 연기수업을 하는 곳, 가족이자 친구처럼 미래를 함께 고민하는 스승을 만날 수 있는 곳이라는 자부심 아래 매순간 순간마다 최선을 다해 지도하고 있습니다.

또한 수년간 축적된 각 대학 실기데이터와 정보를 바탕으로 입시생에게 적합한 대학의 선정과 그에 맞는 집중훈련으로 입시의 성공률을 높이고 있습니다. 연극영화과 입시는 무엇보다 실기준비를 철저히 해야 합니다. 단순히 시험을 치루기 위한 작품준비가 아닌 진짜 연기를 배울 수 있는 체계화된 교육 과정이 필요합니다.

저희는 오랜 시간 입시를 경험하며 시행착오도 있었지만 그 경험을 토대로 배우로가는길만의 합격을 위한 특화된 교육과정과 입시전략을 찾아냈습니다. 어렵게 결심하고 힘들게 도전하는 여러분의 마음을 알기에 한 명 한 명 정성 들여 가르칠 것입니다. 입시를 준비하는 모든 과정을 저희 배우로가는길에서 도와드리겠습니다. 열심히 준비해서 꼭 합격하시길 바랍니다.



CONTENS

인사말	1
2019학년도 정시모집 군별/지역별 분포도	5
2019학년도 정시 지정희곡	6
2019학년도 편입학 모집요강	7

가군

가천대학교	13
계명대학교	13
단국대학교	14
동국대학교	14
동서대학교	15
동의대학교	15
목원대학교	16
백석대학교	16
서경대학교	17
성결대학교	18
성신여자대학교	19
예원예술대학교	19
중부대학교	20
제주국제대학교	20
청주대학교	21
청운대학교	22
한세대학교	22
한양대학교	23
호서대학교	24

나군

가톨릭대학교	27
강원대대학교	27
경기대학교	28
경성대학교	28
동덕여자대학교	29
목원대학교	29
상명대학교	30
서경대학교	31
세명대학교	31
수원대학교	32
세종대학교	33
세한대학교	33
용인대학교	34
예원예술대학교	35
중원대학교	35
호원대학교	36

다군

극동대학교	39
대구예술대학교	39
대진대학교	40
동양대학교	40
명지대학교	41
서경대학교	41
신한대학교	42
순천양대학교	43
안양대학교	43
영산대학교	44
우석대학교	44
인천대학교	45
인하대학교	45
전주대학교	45
평택대학교	46

■ 2019 학년도 정시모집 군별/지역별 분포도 ■

※ 아래 학교(학과)는 수시에만 학생선발을 하는 학교입니다.

한국예술종합학교, 중앙대학교, 경희대학교, 건국대, 국민대, 성균관대, 숭실대

<4년제 대학교>			
	정시 "가"군	정시 "나"군	정시 "다"군
서울지역	동국대학교 연극학부 (12) 한양대학교 연극영화학과 (14) 서경대학교 연극예술학과 모델연기과 (12) 성신여자대학교 미디어영상연기학과 (9)	세종대학교 영화예술학과 (11) 경희대학교 연기학과 (13) 동덕여자대학교 방송연예과 주간 (7) 야간 (8) 서경대학교 뮤지컬학과 (14) 호원대학교 공연미디어학부 연기과(16) 뮤지컬(17) <small>중복지원 가능 (군제외)</small>	서경대학교 공연예술학부 연기과 (19)
경기 * 인천지역	중앙대학교 전통예술학부 음악극 (12) 가천대학교 연기예술학과 (12) 단국대학교 연기영화학부 연극과 (5) 한성대학교 연기예술학부 (10) 한세대학교 연기예술학과 (9) 중부대학교 연기영화학과 (15) 예원예술대학교 연기영화과 (16)	웅진대학교 연극학과 (6) 수원대학교 공연영상학부 (5) 예원예술대학교 뮤지컬과 (11)	명지대학교 뮤지컬전공 (8) 안양대학교 공연예술전공 (10) 인천대학교 연기예술학과 (6) 인하대학교 연기영화학과 (6) 동양대학교 연기영상학부 (40) 대진대학교 연기영상학부 연극 (13) 신한대학교 연기예술학과 (12) 평택대학교 공연영상컨텐츠학과 연기 (5) 평택대학교 음악학과 뮤지컬 (4)
충청 * 대전지역	청주대학교 연극영화학부 연기과 (19) 한서대학교 연극영화학부 연극트랙 (10) 백석대학교 연기예술학부 연기과 (15) 뮤지컬과 (10) 목원대학교 연기예술학부 뮤지컬학과 (8) 충원대학교 연기예술학과 (28) 뮤지컬학과 (28) <small>중복지원가능 (군제외)</small>	상명대학교 공연영상문화예술학부 연극연기(6) 영화연기(4) 대전대학교 방송연예학과 (이월인원) 목원대학교 TV연예학부 연기과 (17) 세명대학교 공연영상학과 연기 (15) 세한대학교 실용음악학과 뮤지컬(방송연기) (21) 충원대 연극영화학과 (15)	극동대학교 연극연기학과 (15) 순천향대학교 연극무용학과 (5) 우석대학교 공연예술뮤지컬학과 (2)
기타지역	계명대학교 연극뮤지컬과 (6) 동서대학교 연기과 (10) 뮤지컬과 (10) 동원대학교 뮤지컬 (6) 제주국제대학교 영화연극학과 (5)	경성대학교 연극영화학부 연극 (10) 뮤지컬 (16) 가톨릭관동대 방송연예학과 (8) 뮤지컬과 (16) 강원대학교 연극영화학과 (6)	영산대학교 연기뮤지컬학과 (13) 대구예술대학교 공연음악부 (8) 전주대학교 공연방송연기학과 (10)
<2,3년제 대학교>			
서울	경기*인천지역	충청*기타지역	
명지전문대 연극영상학과 서일대 연극영화학과 한양여대 실용음악과 (뮤지컬.팝페라) 백석예술대 음악예술학부 (뮤지컬과 / 연기과) 인덕대 방송연예과 국제예술대 연기예술과 / 뮤지컬과 정화예술대 공연예술학부 (연기과 / 뮤지컬과)	서울예술대 공연창작학부 (연기과 / 뮤지컬과) 동아방송대 공연예술과 / 방송연예과 동서울대 연기예술실용음악과 수원과학대 공연연기과 수원여대 연기영상과 청강문화산업대 공연예술스쿨 경민대 공연예술과 두원공과대 방송연예과 경북대 공연예술학과	대덕대 연극영상과 / 모델과 대경대 연극영화과 / 뮤지컬과 / 모델연기과 한국영상대 연기과 백제예술대 뮤지컬과 / 방송연예과 전남과학대 공연예술모델과 부산경상대 공연연예영상계열 (방송연예.연기과) 부산예술대 연극과 군장대 뮤지컬방송연기계열	

■ 2019학년도 정시 지정희곡 ■

가천대	<p>타오르는 어둠 속에서 (안토니오 부에로 바예호) 세자매 (안톤 체흠) 리처드3세 (셰익스피어) 동승 (함세덕)</p>
경기대	<p>검정고무신 (위기훈)</p>
세종대	<p>갈매기 (안톤 체흠) 리어왕 (셰익스피어)</p>
인천대	<p>어느 계단 이야기 (안토니오 부에로 바예호) 황색여관 (이강백)</p>
서경대 (뮤지컬과)	<p>갈매기 (안톤 체흠) 한여름밤의 꿈 (셰익스피어)</p>
동국대	<p>갈매기 (안톤 체흠) 세자매 (안톤 체흠) 벚꽃동산 (안톤 체흠) 바냐아저씨 (안톤 체흠)</p>

■ 2019학년도 편입학 모집요강 ■

대학명	모집인원	전형일정	반영요소	실기내용	작년 경쟁률
국민대 공연예술학부 연기전공	일반 3명	원서접수 2018.12.3(월)~12.5(수) 실기고사 2018.12.17(월) 합격자발표 2019.2.1(금)	실기70% 전적대학성적30%	특기 대사, 노래, 춤, 마임 등 자신의 특기를 보여줄 수 있는 연기 * 음악, 의상 및 소품은 본인이 준비해야 함 * 음악은 반드시 CD에 녹음	115:1
한양대 예술체육대학 연극영화학과	일반 3명 예능 3명	원서접수 2018.12.18.(화)~12.20(목) 필기고사 2019.01.13(일) 1단계합격자발표 2019.01.16(수) 합격자발표 2019.02.01(금)	<일반> 1단계 영어필기100% 2단계 영어필기70% 서류30% <예능> 출연실적70% 전적대학성적30%	-	일반 66:1
서경대 공연예술학부 연기전공/ 뮤지컬학과	연기 5명 뮤지컬 6명	원서접수 2018.12.29(토)~2019.1.2(수) 실기고사 연기 2019.1.18(금)~1.19(토) 뮤지컬 2019.1.15(화)~1.16(수) 합격자발표 2019.1.30(수)	실기100%	<연기> 자유연기 * 수험생이 준비한 대사, 춤, 판토마임, 특기 등 * 필요 시 의상, 소품을 사용할 수 있음 <뮤지컬> 1. 자유곡2곡(빠른곡1, 느린곡1) 2. 지정즉흥대사-한여름밤의 꿈(세익스피어), 갈매기(안톤체홉) 중 당일 배부 3. 움직임 * 암보로 실기 모두 3분 내외 * 자유곡은 최대 온음<장2도> 위, 아래 전조 가능 * MR은 각자 CD에 준비하여 고사 당일 제출 (Audio CD, 16배속 이하로 제작)	연기 63:1 뮤지컬 39:1
세종대 영화예술학과	일반 2명	원서접수 2018.12.19(수)~12.21(금) 실기고사 2019.1.8(화)~1.10(목) 합격자발표 2019.2.1(금)	실기100%	1. 지정연기-윌리엄 셰익스피어(리어왕), 안톤 체호프(갈매기) 2. 자유연기-노래, 무용, 아크로바틱, 움직임, 악기연주 등의 특기를 반드시 포함해야 함) * 총 발표시간은 3분 이내 * 간단한 화장 가능, 소품이나 의상은 직접 준비해야 함 * 음악은 실기고사에 필요한 파일(mp3)만 USB메모리에 담을 것	121:1
경기대 연기학과	일반 1명	원서접수 2018.12.3(월)~12.7(금) 필기고사 2018.12.29 합격자발표 2019.1.29(화)	영어필기100%	-	23:1

■ 2019학년도 편입학 모집요강 ■

대학명	모집인원	전형일정	반영요소	실기내용	작년 경쟁률
동덕여대 공연예술대학 방송연예과	일반 2명 (주간)	원서접수 2018.12.17(월)~12. 20(목) 실기고사 2019.1.5(토) 합격자발표 2019.1.25(금)	실기100%	1.특기(2분 이내) 2.즉흥상황 및 면접(3분 이내) * 음향 사용불가	-
수원대 문화예술학부 연극전공	일반 6명	원서접수 2018.12.5(수)~12.7(금) 실기고사 2019.1.7(월) 합격자발표 2019.1.30(수)	실기100%	1.자유연기 2.질의응답	28:1
단국대 공연영화학부	연극 5명 뮤지컬 4명	원서접수 2018.12.5(수)~7(금) 실기고사 연극 2018.12.23(일) 뮤지컬 2018.12.22(토) 합격자발표 2019.1.5(토)	1단계 실기100% 2단계 1단계성적100 서류P/F	<연극> 1.즉흥대사 2.자유연기 또는 특기 * MR사용시 입학안내 홈페이지에 MP3파일로 업로드 * 업로드 기간 : 2018.12.14(금) 10:00~17(월) 17:00 <뮤지컬> 1.자유곡 * 뮤지컬 삽입곡 중 자유곡 1곡(반드시 한국어 곡만 가능) * 전주는 2마디를 넘지 않아야 하고, 첫 번째 후렴구를 포함하여야 함 2.무용 * 한국무용, 현대무용, 발레, 재즈, 탭 중 택1 * MR사용시 입학안내 홈페이지에 MP3파일로 업로드 * 업로드 기간 : 2018.12.14(금) 10:00~17(월) 17:00	연극 93:1 뮤지컬 29:1
성결대 예술대학 연극영화학부	일반 8명	원서접수 2018.12.3(월)~12.11(화) 실기고사 2019.1.11(금) 합격자발표 2019.1.25.(금)	실기60% 전적대학성적40%	1.즉흥대사 2.자유연기 또는 특기 * 자유연기로 노래를 할 경우 반주곡(MR)은 USB, CD로 본인이 준비한다.	-
경희대 예술·디자인대학 연극영화학과	일반 3명 (연극,뮤지컬)	원서접수 2018.12.17.(월)~12.19(수) 실기고사 2019.1.10(목) 합격자발표 2019.2.8(금)	면접60%(포트폴리오 지참 가능) 공인영어성적40%	1.구술면접 * 연기, 연출 관련 이력 지참 가능(영상 자료 등은 지참 불가) 2.공인영어[TOEIC, TOEFL(IBT), TEPS] 성적은 2017.3.1.(수)~2018.12.21(금)까지 취득한 성적 중 1개 반영 (복수의 성적소지자는 모두 제출가능. 상위성적 1개만 반영 TOEIC은 국내에서 취득한 성적만 인정)	46:1

■ 2019학년도 편입학 모집요강 ■

대학명	모집인원	전형일정	반영요소	실기내용	작년 경쟁률
명지대 영화·뮤지컬학부 뮤지컬공연전공	일반 4명	원서접수 2018.12.7(금)~12.10(월) 실기고사 2018.12.29(토) 합격자발표 2019.1.28(월)	실기80% 전적대학성적20%	1.자유곡 2.자유연기 또는 움직임 * MR은 USB에 저장(mp3파일)하여 고사당일 제출 또는 반주자 대동 * 색조화장 및 굽높이 신발 착용 금지	48:1
안양대 예술학부 공연예술전공	일반 15명	원서접수 2018.12.10(월)~12.21(금) 실기고사 2019.1.18(금) 합격자발표 2019.1.25(금)	실기80% 전적대학성적20%	1.즉흥대사 2.특기 3.질의응답	-
상명대 공연영상 문화예술학부	영화연기 8명 연극연기 3명	원서접수 2018.12.24(월)~12.28(금) 실기고사 2019.1.21(월) 합격자발표 2019.2.7(목)	실기100%	* 고사내용은 수험생이 준비할 것 * 5분 내외 종합평가	영화 14:1 연극 17:1
한세대 예술학부 공연예술학과	일반 5명	원서접수 2019.1.7(월)~1.11(금) 실기고사 2019.1.18(금) 합격자발표 2019.2.1(금)	실기80% 전적대학성적20%	1.자유곡(한국어만 가능) 2.자유연기 또는 움직임 * MR,의상,소품 사용가능 * MR은 CD 또는 USB로 제출	42:1
인천대 예술체육대학 공연예술학과	일반 2명	원서접수 2018.12.27(목)~12.31(월) 실기고사 2019.1.18(금) 합격자발표 2019.1.30(금)	실기100%	자유(종합)연기 또는 한국무용 *필요 시 화장 가능하며, 의상, 소품, 음악은 개인이 준비 *음향(음악)사용 시 음원은 USB (반드시 MP3 또는 WMA로 변환된 파일)에 저장하여 지참	36:1
용인대 문화예술대학 연극학과	일반 4명	원서접수 2019.1.3(목)~1.9(수) 실기고사 합격자발표 2019.2.1(금)	전적대학성적60% 실기고사40%	자유연기 *복장,소품(총,칼,흉기류 및 인화성 물질 제외),메이크업 제한X *MR 사용 불가	-
청주대 예술대학 연극/영화학과	연극 5명 영화 11명	원서접수 2018.12.21(금)~2019.1.2(수) 실기고사 2019.1.14(월) 합격자발표 2019.1.25(금)	전적대학성적70% 전공적성구술면접30%	학과에 따라 실기고사를 볼 수도 있음	연극 7:1 영화 2:1



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

‘가’ 군



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 가천대 (경기 성남)	연기 예술 학과	연기	12	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)18:00>	·지정연기 -지정작품 중 역할과 장면을 선택하여 연기(한가지 선택) -지정작품 : 안토니오 부에로 바예호<타오르는 어둠 속에서>, 함세덕<동승> 안톤체흠<세자매>, 윌리엄 셰익스피어<리처드 3세>, ·자유연기(3가지 중 한가지 선택하여 연기) ①지원자 스스로 자유롭게 선택한 작품과 장면을 연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌) ②특기(춤, 보컬(뮤지컬넘버), 아크로바틱, 움직임, 악기연주 등의 연기와 관 련된 특기) ③종합연기(위의 ①번과 ②번을 포함한 연기) *의상 및 소품 제한 없음 (단, 위험물 또는 신원파악이 힘들 정도의 분장은 안됨) *CD(WAV 파일만 가능)/특기 발표시 음악, 음향 사용 가능함/고사 당일 제출	실기70 수능30	국어50 영어50
				고사장	1.4(금)			
				실기기간	1.5(토)~1.11(금)			
				합격발표	1.28(월)			
가군 계명대 (경북 대구)	연극 뮤지 컬 전공	연기	실기 6	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)18:00>	·지정연기(50%)(3분 내외) -주어진 상황과 대본을 기본으로 한 연기 -고사 당일 문제 제시함 ·자유연기(50%)(3분 내외) -수험생이 준비한 연기 혹은 뮤지컬 넘버와 특기 -수험생이 준비한 독백연기 혹은 뮤지컬 넘버로 발표함 -반주가 필요한 경우 수험생이 MR CD를 고사 당일 제출해야 함 *실기발표 도중 심사자가 질의 및 특기를 요구할 수 있음	실기70 수능30	국어/ 수학 중 택1 40 영어30 탐구 2과목 30 한국사 등급별 가산점
				고사장				
				실기기간	1.10(목)~1.11(금)			
				합격발표	1.23(수)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 단국대 (경기 용인)	공연 영화 학부	연극 (연기)	일반 5	원서접수	1.1(화)~1.3(목)17:00 <서류1.4(금)17:00>	·지정연기(50%)(1분 30초 이내) -화술과 동작을 함께 실시하는 연기(고사 당일 주어진 대본으로 실시함) ·자유연기(50%)(1분 30초 이내) -연기 또는 연기에 필요한 특기에 한함 -반주용 음원은 지정일까지 입학홈페이지에 MR3파일로 업로드 하여야 함 (피아노 사용 불가) *복장(자유선택), 개인 준비물(수험생 본인이 준비) *실기고사는 수험생 가번호 순으로 진행되며 순서를 변경할 수 없음 (가번호는 무작위로 배정되며 고사 당일 대기실에서 수험생에게 공개) *뮤지컬연기전공은 수시 이월인원 선발. 가창50%, 무용 50%	실기70 수능30	국어50 영어20 수학/탐구 2과목 중 택1 30 한국사 등급별 가산점 수학(가) 형15%가 산점
				고사장	고사 3일 전 공지			
				실기기간	<연기> 1.9(수)~1.11(금) <뮤지컬> 1.11(금)			
				합격발표	1.29(화)10:00			
가군 동국대 (서울)	연극 학부	연극 뮤지컬	일반 12	원서접수	12.31(월)~1.3(목) 17:00 <서류1.4(수)소인>	·지정작품(25%) -지정작품 4개 중 택1 -한 장면을 선택하여 2분 이내로 실연 안톤체호프<갈매기>, 안톤체호프<세자매>, 안톤체호프<벚꽃동산>, 안톤체호프<바냐 아저씨> ·작품이해력(25%) -지정작품의 실연을 통해 작품 분석 및 이해능력을 평가하거나 질의 응답을 통해서 평가 ·즉흥연기(25%) -제시된 대사로부터 시작 1분 이내의 이야기로 구성하여 즉흥적으로 연기 ·특기(25%) -지망 전공분야를 포함한 연극예술과 관련 있는 것으로 2분 이내로 실연 단, 특기로 연기하는 것은 지양하며 뮤지컬전공 지망자는 뮤지컬 작품 중에서 한 곡을 선정하여 2분 이내로 노래 *실기고사 작품의 모든 대사와 노래는 한국어를 사용(외국어 사용 불가)	실기40 수능40 학생부20	<수능> 국어40 영어30 탐구 2과목 30 한국사 가산점 (제2외국 어/한문) 탐구 1과목 대체가능 <학생부> 상위 10과목
				고사신청 예정	1.4(수)12:00~18:00			
				고사장	1.12(금)			
				실기기간	1.13(토)~1.18(목)			
				합격발표	2.6(화)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 동서대 (부산)	임권 택 영화 영상 예술 대학	뮤지컬 과	실기 10	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)17:00>	택1(600점)(3분 이내) ·음악 -독일가곡, 이태리가곡, 오페라아리아, 뮤지컬, 팝송, 가요 중 1곡 ·무용 -한국무용, 현대무용, 발레, 재즈댄스 중 구성작품 택1 ·연기 -유명 희곡 한 장면 준비발표	실기60 수능40	국어/ 수학/ 영어/ 탐구 중 택3 각 33.3 (제2외국 어/한문) 탐구 1과목 대체가능
				고사장	실기고사 3일 전			
				예비소집	1.10(목)			
		연기과	실기 10	실기기간	1.10(목)	·자유(종합)연기(1~2분 이내) -수험생이 자유롭게 준비한 희곡의 한 장면 연기발표		
합격발표	1.29(화)			·지정연기(1분 이내) -시험 당일 대학에서 제시하는 대사를 수험생이 10분 정도 연습 후 연기 발 표				
가군 동의대 (부산)	음악 학과	실용 음악 뮤지컬	실기 위주 6	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.10(목)17:00>	·자유곡 1곡(50%) ·시창(20%) *보컬 및 모든 종류의 악기 연주 가능 *반주자 1인 대동 또는 반주용 MR(CD 또는 USB만 가능, 휴대폰 불가) 허용 *실기고사 당일 악보 5부 및 MR 사본 제출	실기70 수능30	국어/ 수학/ 영어/ 탐구 2과목 중 택3 100
				고사장	1.7(월)			
				실기기간	1.11(금)			
				합격발표	1.24(목)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 목원대 (대전)	성악 뮤지컬 학과	뮤지컬 영역	6	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 19:00 <서류1.10(목)17:00>	·노래 : 자유곡 1곡(뮤지컬 레퍼토리 중) 1분 30초 내외 ·연기 혹은 무용 중 택1 -연기 : 국내외 희곡 중 자유연기 (1분 30초 내외) -무용 : 현대무용, 재즈, 발레, 탭, 한국무용 중 (1분 30초 내외) *군별 복수지원 가능 *MR을 사용할 시 오디오파일 형식으로 CD를 준비하여 시험당일 제출	실기90 수능10	국어/ 수학/ 탐구 중 택2 80 영어20 한국사 등급별 가산점
				고사장				
				실기기간	1.9(수)			
				합격발표	1.29(화)16:00			
가군 백석대 (충남 천안)	문화 예술 학부	연기 예술	실기 15	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)12:00>	·지정연기 : 주어진 대본 시연(2분 이내) -고사 전 약 10분간 지정연기 연습시간 부여 ·자유연기 : 수험생이 준비한 연기 및 특기 시연(2분 이내)	실기60 수능20 학생부20	<수능> 국어/ 수학/ 영어 중 택2 80 탐구20 수학(가) 10% 가산점
				고사장	1.5(토)17:00			
	뮤지컬	실기 10	실기기간	<연기예술> 1.7(월)~1.8(화) (고사일 선택) <뮤지컬> 1.7(월)	(5분 이내) ·노래, 연기, 무용 통합하여 한 작품을 시연 *필요시 간단한 자기소개 및 질의응답 진행 *반주자는 수험생이 동반하여야 합니다 *반주 MR은 USB 단자를 지닌 이동식 디스크를 이용하여야 하며, 스마트폰, 아이팟, CD 등 기타 저장장치는 사용이 불가합니다	실기80 수능10 학생부10	<학생부> 학년별 상위 3개 전과목 100	
			합격발표	1.29(화)21:00				

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 서경대 (서울)	공연 예술 학부	모델 연기	일반 12	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 17:00 <서류1.7(월)16:00>	·워킹(워킹, 포즈, 턴, 포토포즈)(500점) ·대사 자유연기(300점) -2분 내외의 대사연기만 가능(춤, 특기 등 불가) -필요시 의상, 소품을 사용할 수 있음 -실기 후 질의 응답시간이 있을 수 있음 *(공통)장신구 착용금지, 의상은 모두 검정색, 색조화장 불가 남)상의 : 민소매T(스판덱스소재) 하의 : 스키니진(스판덱스소재) 반바지 또는 긴바지 신발 : 구두, 로퍼 중 택1 헤어 : 이마노출 여)의상 : 민소매 미니원피스(스판덱스소재)살구색 스타킹, 속바지 착용 가능 신발 : 앞굽없는 7cm 기본 검정하이힐 헤어 : 뒤로 묶을 것(포니 테일)	실기80 수능20	국어/ 수학/ 탐구 2과목 중 택2 80 영어20 (제2외국 어/한문) 탐구 1과목 대체가능 한국사 등급별 가산점
				일시예약	1.4(금)14:00~17:00			
				고사장	1.4(금)20:00			
				실기기간	1.7(월)~1.10(목)			
				합격발표	1.29(화)17:00			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 성결대 (경기 안양)	연극 영화 학부	연기 예술	실기 10	원서접수	12.29(토)~1.3(목) <서류1.7(월)16:00>	<p>·지정대본 연기(20%) -시험 당일 배부된 대본을 주어진 시간을 활용하여 연습하고 발표함</p> <p>·특기발표(20%) -자신의 특기 또는 재능을 자유롭게 활용하여 발표함</p> <p>·자유면접(10%) -지원동기, 인성 등 지원자들에 대한 자유면접(일반 구술 평가)</p> <p>*특기로 노래를 할 경우 반주 TAPE, CD를 본인이 준비해야 함 *의상, 소품을 사용할 수 있으며 본인이 준비해야 함</p>	실기50 수능30 학생부20	<수능> 국어/ 수학/ 영어 중 택2 70 탐구30
				고사장				수학(가) 10% 가산점
				실기기간	1.9(수)~1.10(목)			한국사 등급별 가산점
				합격발표	1.18(금)			<학생부> 국어 수학 영어 사회/ 과학 100

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 성신여대 (서울)	미디어 영상 연기 학과	연기	일반 9	원서접수	12.31(월)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)18:00>	·지정연기(1분 이내) -고사 당일 학교에서 제시하는 대사(20~30분 정도 연습한 후 연기) ·자유연기(1분 이내) -수험생이 자유롭게 준비한 1개의 독백을 연기 *지정연기와 자유연기를 합하여 2분 이내 *엑세서리, 일체의 얼굴화장 금지 *운동화, 댄스화 등 가벼운 신발 착용 *상, 하의 반드시 트레이닝복 착용 (단, 상의는 흰색, 하의는 검은색 바지 착용)	실기70 수능30	국어40 영어30 탐구 2과목/ 수학30 (제2외국 어/한문) 탐구 1과목 대체가능 한국사 등급별 가산점
				고사장	1.5(토)			
				실기기간	1.8(화)~1.11(금)			
				합격발표	1.29(화)			
가군 예원 예술대	연극 영화 전공 (경기 양주)	연기	일반 16 특수 교육 대상 자 전체 2	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)우편도착 분>	(5분 이내) ·지정연기 ·자유연기 *면접	실기60 면접20 수능20	국어/ 영어 중 택1 40 한국사20 탐구 2과목 40
				고사장				
				실기기간	1.10(목)			
				합격발표	1.24(목)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 충부대 (경기 고양)	연극 영화 학 전공	연기 이론 연출	실기 우수 자 15	원서접수	12.29(토)~1.3(목) <서류1.5(토)17:00>	·지정대사연기 및 자유연기 ·구술테스트(연극영화에 대한 기초이론과 상식) *자유복장(필요시 음악, 소품 등은 자율준비) *연기전공의 자유연기에는 뮤지컬연기도 포함됨	실기70 수능10 학생부20	<수능> 국어/ 영어/ 수학 중 택2 70 탐구30 <학생부> 국어 외국어 (영어) 수학 각 6과목 사회/ 과학 중 12과목 100
				고사장				
				실기기간	1.8(화)~1.11(금)			
				합격발표	1.29(화)			
가군 제주 국제대 (제주)	영화연극학과	일반	5	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 17:00 <서류1.8(화)17:00>	·면접 -인성 및 태도 -지원동기 및 자기소개 -학업능력 -학과 적합도 등 *모집단위별 기준에 의한 질의응답 *교과 지식과 관련이 없는 인성면접	면접16 수능70 학생부14	<수능> 국어30 수학30 영어30 탐구10 한국사 등급별 가산점 <학생부> 전교과
				고사장				
				면접기간	1.10(목)			
				합격발표	1.25(금)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 청주대 (충북 청주)	연극 영화 학부	연기	실기 19	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.11(금)>	·자유실기와 인터뷰 -자유실기(자유연기/특기)와 전공에 따른 인터뷰 -특기(움직임 또는 뮤지컬 넘버) *뮤지컬 지원자인 경우 자유곡 1곡 필수	실기70 수능20 학생부10	<수능> 국어 수학 영어 탐구 2과목(직 탐제외) 제2외국 어/한문 중 택3 100 수학(가) 10% 가산점 <학생부> 국어 택2 영어 택3 수학 택3 사회/ 과학/ 제2외국 어 중 택2 학기구분 없이 총 10과목 100
				고사장				
				실기기간	1.6(일)~1.11(금)			
				합격발표	1.29(화)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 청운대 (충남 홍성)	연기 예술 학과	연기	일반 28	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 17:00 <서류1.10(목)17:00> *복수지원 가능	·우리 대학 지정고사(고사당일 제시)에 의한 연기(2분 이내) ·지원자가 준비한 연기(2분 이내) *복장은 실기고사 내용에 따라 지원자가 자유롭게 선택할 수 있으며, CD플레이어 이외의 개인 준비물은 지원자 본인이 준비하여야 함 *반주를 사용할 경우 Audio CD만 사용 가능함	<실질반 영비율> 실기87.1 학생부 12.9	각 학기별 국어/ 수학/ 영어/ 사회/ 과학 중 상위 1개 과목 선택 (그중 상위 3과목) 100
				고사장	1.5(토)			
	뮤지 컬 학과	뮤지컬	일반 28	실기기간	1.7(월)~1.11(목) <5일 중 1일 지정>	·노래(연기포함) : 뮤지컬 삽입곡 중에서 자유곡 1곡(2분 이내) ·무용(연기포함) : 자유안무(현대무용, 발레, 한국무용, 재즈, 힙합, 탭 중 택1) (1분 이내) ·소요평가(2분 이내) *복장은 실기고사 내용에 따라 지원자가 자유롭게 선택할 수 있으며, CD플레이어 이외의 개인 준비물은 지원자 본인이 준비하여야 함		
				합격발표	1.24(목)			
가군 한세대 (경기 군포)	공연 예술 학과	공연 예술학	일반 9	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.10(목)17:00>	·노래(1분 30초) : 자유곡(뮤지컬 삽입곡 중 택1, 한국어만 가능) ·특기(1분) : 자유안무(현대무용, 재즈댄스, 발레 등) 또는 연기 중 택1 *MR, 의상, 소품을 사용할 수 있으며 본인이 준비해야 함 (의자, 박스는 각 1개씩 고사장에 비치함) *MR은 고사 당일 CD(DVD파일 제외) 또는 USB로 제출해야 함 *MR은 CD 및 USB에 문제가 있을시 사용불가하니 필히 확인 및 점검	실기80 수능20	국어/ 수학 중 택1 40 영어30 탐구30 수학(가) 5% 가산점
고사장								
실기기간	1.7(월)~1.10(목)							
합격발표	1.29(화)14:00							

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 한양대 (서울)	연극 영화 학과	연기	일반 16	원서접수	12.31(월)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)>	<p><1단계(20배수) : 수능100%></p> <p><2단계></p> <ul style="list-style-type: none"> ·지정대사(2분)(30점) -시험 당일 학교에서 제시하는 5분 정도의 대사를 2차 대기실에서 연습 후 연기 -대사를 암기하는 것이 아닌, 인물의 목적을 파악하여 <u>자신의 말로 풀어서</u> 연기하는 것임 <p>·노래(MR이나 반주 없이 8마디 이상. 1분~2분)(15점)</p> <ul style="list-style-type: none"> -대중가요 불가 -수험생 개인의 연기력을 보여줄 수 있는 노래를 선택하여 구성. 단, 레치타 티보와 같은 대사 위주의 노래는 지양할 것 <p>·움직임(1분)(15점)</p> <ul style="list-style-type: none"> -시험 당일 고사장에서 제시하는 주제에 대한 그룹 토론 진행 <p>·면접(2분)(20점)</p> <p>·그룹 토론(그룹당 20분)(20점)</p> <ul style="list-style-type: none"> -시험 당일 고사장에서 제시하는 주제에 대한 그룹 토론 진행 <p>*지정 대사 및 움직임을 위한 수험생의 고사 당일 준비 시간은 2차 대시실에서 15분간 부여함(15분 후 제시된 자료들 수거)</p> <p>*그룹 토론은 고사 당일 소집된 그룹 별로, 각 그룹의 마지막 수험생의 고사 종료 후 그룹 별로 고사장에 재입장하여 진행될 것임</p> <p>*고사 당일 복장은 자유이나, 수험생의 신분이 드러날 수 있는 교복, 과한 노출이 있는 의상, 풀치마 착용 금지</p> <p>*소품, 의상, 분장(화장 포함), 음악 사용 불가(고사장 반입 불가)</p> <p>*고사 당일 분장(화장 포함) 여부 확인하여 고사장에 입실이 불가할 수 있음</p> <p>*복장은 연기 및 움직임에 편한 복장으로 자율 선택</p>	<p><1단계> 수능100</p> <p><2단계> 실기100</p>	국어80 영어20
				1단계 합격	1.4(금)			
				실기기간	1.6(일)~1.11(금)			
				합격발표	1.28(월)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
가군 호서대 (충남 아산)	연기 예술 학부	연극 트랙	일반 실기 8	원서접수	1.6(토)~1.9(화)18:00 <서류1.10(수)우체국 접수까지>	(3분 이내) ·지정연기(대사낭독) -실기고사 당일 발표 ·자유연기 -개인이 준비 *시험시간 30분 전에 교사장에 입실하여야 함	실기90 수능10	국어/ 수학/ 영어 중 택1 70 탐구30 영어 등급별 가산점
				고사장	1.12(금)16:00			
				실기기간	1.17(수)~1.18(목)			
				합격발표	2.2(금)16:00			

‘나’ 군



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 가톨릭 관동대 (강원 강릉)	공연 예술 학부	방송 연예	실기 8	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)17:00>	·자유연기(2분 이내) : 미리 준비한 연기 -장르의 제한 없음 -대사, 노래, 액션 등 다양하게 보여줄 수 있는 연기 형식 -실기 후 심사위원의 질문이 있을 수 있음 *지나친 화장 및 화려한 의상 금지 *실내화(재즈슈즈, 발레슈즈) 착용 가능 *MR(CD, USB) 지참 가능 *최소한의 기본적인 소품 허용 *위험 요소인 소품 사용 불가	실기90 수능10	영어20 국어/수학 /탐구 2과목 중 택2 80 한국사 가산점
				고사장				
				실기기간	1.14(월)			
				합격발표	1.25(금)15:00			
나군 강원대 (강원 삼척)	연극 영화 학과	연기 스텝	실기 위주 6	원서접수	12.31(월)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)17:00>	·자유연기(3분) -하나의 상황을 자유롭게 설정하여 대사, 춤, 노래, 몸짓표현 등을 사용하여 발표 *평가방법 : 연극영화 ‘끼’적성, 창의성, 상상력 3가지 분야를 평가 연극영화“끼” 적성에 대한 심층면접 ① 전공분야에 대한 기본적인 지식과 dialog의 정도를 구술문답식으로 평가 ② 연극영화 관련 각종 활동기록이나 수상 관련 증거물이 있는 수험생은 연극영화“끼” 적성에 대한 심층면접 시 지참하여 제출	<실질반 영비율> 실기57 수능23 학생부20	<수능> 국어50 수학/ 영어 중 택1 50 <학생부> 국어 영어 음악
				고사장	1.14(월)			
				실기기간	1.17(목)			
				합격발표	1.29(화)12:00			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 경기대 (서울)	연기 학과	연기	일반 13	원서접수	12.31(월)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)우체국 소인분>	<p>종합연기(지정연기+자유연기)</p> <p>·지정연기 -위기훈 作 “검정고무신”에서 출제된 대사 중 고사당일 추첨에 의해 선정된 대사를 연기함 ·자유연기(2분 이내) -장르구분 없음</p> <p>*시험시간 : 4분 이내 *허용 : 평상복, 트레이닝복, 연습복, 풀치마, 소품은 허용 *금지 : 무대복 착용 금지, 분장금지(기초화장 포함), 신발 착용 금지(맨발 연기만 허용), MR, 배경음악 금지(무반주만 허용)</p>	실기60 수능20 학생부20	<수능> 국어50 영어30 탐구20 한국사 등급별 감점제 <학생부> 전교과 100
				고사장	1.04(금)			
				실기기간	1.14(월)~1.19(토)			
				합격발표	1.29(화)10:00			
나군 경성대 (부산)	연극 영화 학부	연극	실기 특별 10	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)우편 소인>	<p>·제시대사 연기(1분 30초 이내) : 시험 당일 학교에서 제시하는 대사를 수험생이 10분 정도 연습 한 후 연기로 표현</p> <p>·대본연기(1분 30초 이내) : 수험생이 사전에 준비한 희곡의 한 부분을 연기로 표현</p> <p>·특기(1분 이내) : 수험생이 사전에 준비한 특기(노래 또는 몸동작 중 선택)를 발표</p> <p>*음향 사용 시 반드시 MP3 파일을 USB에 저장하여 준비</p>	실기70 수능30	국어33 영어33 탐구 2과목 33
				고사장				
	뮤지컬	실기 특별 5	실기기간	<연극> 1.17(목)~1.18(금) <뮤지컬> 1.19(토)	<p>·연기 : 극본의 한 장면을 자유선택하여 발표(2분 이내)</p> <p>·노래 : 뮤지컬 곡 중 1곡(한국어)을 자유선택하여 발표(3분 이내)</p> <p>·춤 : 현대무용, 발레, 한국무용, 재즈, 탭, 힙합 등에서 하나를 선택하여 발표(2분 이내)</p> <p>*질은 화장 금지 *음향 사용 시 반드시 MP3 파일을 USB에 저장하여 준비</p>			
			합격발표	1.29(수)				

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 동덕여대 (서울)	방송 연예 학과	연기 주간	일반7	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)17:00>	·즉흥연기 및 면접(3분 이내) -소재와 상황을 고사장에서 제시해주면 '만약에 내가'를 적용하여 즉흥적으로 동작과 화술의 표현능력을 보여줌 ·특기(2분 이내) -연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기 (연기, 개그, 노래, 무용, 마임 등 연기와 관련한 특기)를 보여줌 *고사진행순서 -대기실 입실 후 가번호 추첨 -가번호 순으로 고사장 입실 후(즉흥연기 상황 전달 받고) 고사 진행 *공정하고 원활한 진행을 위하여 음향 사용은 불가함 *지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 *신발(운동화, 힐 등)은 벗고 연기함	실기70 수능30	국어 수학/ 영어/ 탐구 1과목 중 택3 100
				고사장	1.08(화)17:00			
		연기 야간	일반8	실기기간	1.13(일)~1.19(토)			
				합격발표	1.29(화)17:00			
나군 목원대 (대전)	TV 영화 학부	연기 TV 영화 전공	7	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 19:00 <서류1.10(목)17:00>	·자유연기 ·질의응답 *실기고사에 필요한 의상 및 소품 준비	실기80 수능20	국어/ 수학/ 탐구 중 택2 80 영어20 한국사 등급별 가산점
				고사장				
				실기기간	1.17(목)			
				합격발표	1.29(화)16:00			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 상명대 (충남 천안)	영화영 상전공	연기	실기 중심 4	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)17:00>	·지정연기 -평가요소 : 작품의 이해도, 화술, 표현력 -실기고사 당일 고사문제 발표	실기60 수능40	<수능> 국어40 영어40 탐구20 한국사 등급별 가산점
			고사장	1.10(목)14:00	*진행방식(준비실에서 고사문제를 수령하여 10분 간 연습 후 고사장에 입실) *고사시간 : 5분 내외 *고사방법 : 다대일 평가			
	연극전 공	연기	실기 중심 6	실기기간	<영화영상전공> 1.14(월)~1.15(화) <연극전공> 1.14(월)~1.16(수)	·화술 -평가요소 : 발성/발음, 이해력, 표현력 -실기고사 당일 고사문제 발표 ·자유연기 -평가요소 : 이해력, 표현력, 구성능력, 창의성, 집중력 -수험생이 준비		
			합격발표	1.29(화)14:00이전	*진행방식(준비실에서 고사문제를 수령하여 10분 간 연습 후 고사장에 입실) *고사시간 : 5분 내외 *고사방법 : 다대일 평가 *고사에 필요한 소품 허용 (다만, 위험하고 혐오감을 주는 물품(칼, 창, 오물 등)은 사용 불가)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 서경대 (서울)	공연 예술 학부	뮤지컬 학과	일반 14	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 17:00 <서류1.7(월)16:00>	·자유곡A 1곡(느린곡)(300점) ·자유곡B 1곡(빠른곡)(300점) ·모놀로그(지정대사)(100점) ·자유안무(100점) *암보로 모두 3분 내외 *자유곡은 최대 온음<장2도>위, 아래 전조 가능 *반주곡은 각자 1개의 CD에 순서대로 준비하여 고사 당일 제출 (Audio CD, 16배속 이하로 제작) *모놀로그 지정대사는 <한여름밤의 꿈>세익스피어, <갈매기>안톤체홉 중 지정대사 (고사 당일 별도배부)	실기80 수능20	국어/ 수학/ 탐구 3과목 중 택2 80 영어20 (제2외국 어) 탐구 1과목 대체가능 한국사 등급별 가산점
				일시예약	1.8(화)11:00~14:00			
				고사장	1.10(목)17:00			
				실기기간	1.12.(토)~1.19(토)			
				합격발표	1.29(화)17:00			
나군 세명대 (충북 제천)	공연 영상 학과	공연 연기 영상 연기	일반 15	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.9(수)17:00>	·지정연기 : 본교 자체 실기 문항(대본) ·특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 표현할 수 있는 노래 또는 춤 1분 발표 (연기 제외) ·인터뷰 : 지원동기, 인성, 전공적성 관련 인터뷰 *준비물 : 개인소품(기본 화장은 가능하나 실기고사에 장애를 줄 수 있는 소재 의 물품 사용 불가) *오디션에 사용할 음악파일은 반드시 오디오 CD로 준비 (휴대폰 및 USB 이용 불가) *고사시작 30분 전까지 지정 대기실에 입실하여야 함	실기80 수능20	국어/ 수학/ 탐구 2과목 중 택2 80 영어20 한국사 등급별 가산점
				고사장	1.8(화)			
				실기기간	1.17(목)~1.18(금)			
				합격발표	1.29(화)이전			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실기	비율(%)	교과
나군 수원대 (경기 화성)	문화 예술 학부	연극	실기 위주 5	원서접수	12.29.(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.9(수)우편물 도착기준>	· 지정연기(1분 이내)(350점) · 자유연기(2분 이내)(350점) * 날카로운 물건, 인화성 물질 등 위험한 소 품은 사용불가 * 뮤지컬(노래) 및 무용 연기를 위한 반주 MR은 개인이 준비하며, MR은 반드시 실 기고사에 필요한 트랙만 CD 1번 트랙에 녹음하여 지참해야 함(단, CD는 오디오 CD로 준비해야 함. 음원 재생 오류 발생 시 무반주로 진행됨)	실기 70 수능 30	국어 40 영어 40 탐구 20 한국사 등급별 가산점
				고사장				
				실기기간	1.12(토)~1.19(토)			
				합격발표	1.29(화) 17:00이전			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 세종대 (서울)	영화 예술 학과	연기 예술	일반 11	원서접수	12.31(월)~1.3(목) 17:00 <서류1.4(금)17:00>	·지정연기(300점) -아래 작품에서 역할과 장면을 선택하여 연기함 -안톤 체홉<갈매기>, 셰익스피어<리어왕> ·자유연기(300점) -수험생이 스스로 자유롭게 선택한 작품과 장면을 연기함 -희곡(지정연기에 제시된 희곡제외), 뮤지컬, 시나리오 등에서 발췌 -춤, 보컬(뮤지컬넘버), 아크로바틱, 움직임, 악기연주 등 연기와 관련된 특기를 포함하여도 됨 *고사시간 : 총 3분 이내 연기발표 *연기발표를 위한 소품, 의상은 수험생이 스스로 준비해야 함 *실기에 사용할 음악은 MP3파일 형태로 USB에 담아 고사 당일 제출하여야 함(CD, 이메일 제출 절대 불가) *실기고사 시 신발, 양말, 스타킹 착용불가(단, 탭슈즈만 허용함) *과도하지 않은 화장 가능	실기60 수능30 학생부10	<수능> 국어70 영어30 <학생부> 국어 영어
				고사장	고사 2~3일 전 공지			
				실기기간	1.12(토)~			
				합격발표	1.29(화)17:00예정			
나군 세한대 (충남 당진)	뮤지컬 (방송연기)전공	실용 음악 학과 21	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.8(화)18:00>	·노래(자유곡 1곡), 춤, 연기	실기100		
			고사장					
			실기기간	1.14(월)				
			합격발표	1.22(화)14:00				

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 용인대 (경기 용인)	연극 학과	연기	일반 6	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.9(수)17:00>	<p>·자유연기 : 노래, 춤, 악기연주, 연기예술에 관련된 것으로 2분 이내 실현 가능한 것, 본인이 선택한 대본연기가능</p> <p>·지정대사 : 고사 당일 제시된 2분 가량의 대사로 연기력 평가</p> <p>*음악파일은 USB와 CD 1번트랙 준비(두가지 모두 준비) -USB와 CD에 문제가 있을 시 학교 측에서 책임지지 않음 *검은색 상·하의 편안한 연습복 착용, 기타 무대의상 착용 불가 -검정색(레오타드, 풀치마)허용 -소품(총, 칼, 흉기류 및 인화성 물질 제외), 신발 제한 없음 -무대분장, 악세서리 착용금지</p>	<p><일반,국가보훈> 실기30 수능40 학생부30</p> <p><서해5도> 수능70 학생부30</p>	<p><수능> 국어/ 영어/ 수학 중 택1 60 탐구40</p> <p><학생부> 국어 영어 수학 사회(역사/도덕) 과학 중 학년별 상위 4과목 총12과목 100</p>
		연극 학과	국가 보훈 대상 자 1	고사장	1.8(화)15:00			
		문화 예술 대학	서해 5도 1	실기기간	1.15(화)~17(목)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
나군 예원 예술대	공연 예술 뮤지컬전 공 (전북 임실)	뮤지컬	일반 11 특수 교육 대상 자 전체 2	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)우편도착 분>	택1(곡당 5분 이내) ·뮤지컬보컬(뮤지컬 또는 자유곡 1곡) ·뮤지컬댄스(뮤지컬댄스, 현대발레, 재즈, 힙합 등) ·뮤지컬연기(장면연기 또는 즉흥연기)) *면접	실기70 수능30	국어/ 영어 중 택1 40 한국사20 탐구 2과목 40 *고사장 드림캠퍼 스
				고사장				
				실기기간	1.15(화)			
				합격발표	1.24(목)			
나군 중원대 (충북 괴산)	연극 영화 학과	연기 전공 연출 스태프 전공	실기 중심 15	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.18(금)17:00>	·지정연기 ·자유연기 또는 특기 중 택1 *연기전공 : 입시당일 학교에서 제시하는 지정대본을 사전연습 후 지정작품 실연, 자유연기 또는 특기 실연	실기80 학생부20	국어/영어 /수학/과 학/사회(국사) 중 3개 교과 선택 각 선택 교과의 석차등급 상위 3과목씩 반영 총 9개 과목
				고사장				
				실기기간	1.12(토)			
				합격발표	1.29(화)14:00예정			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)	
나군 호원대 (전북 군산)	공연 미디어 학부	연기	실기 16	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.8(화)18:00> *복수지원 가능	<ul style="list-style-type: none"> ·자유연기 -수험생이 선택한 작품과 장면을 연기(희곡, 뮤지컬, 시나리오 등) ·특기 -보컬(뮤지컬넘버), 무용, 아크로바틱, 마임, 악기연주, 개그 등의 연기와 관련된 특기 	<실질반 영비율> 실기75.8 학생부 24.2	국어 영어 수학 사회 과학 100	
				실기예약	1.4(금)10:00~17:00				<ul style="list-style-type: none"> *실기시험(자유연기와 특기 포함)은 4분 이내 *움직임이 편안한 복장 권장 *과도한 화장(색조화장 금지), 미니스커트 자제 *신발 착화 금지(단, 특기나 무용인 경우 무용슈즈만 가능) *칼, 창 등 끝이 뾰족하거나 액체가 함유된 소품 반입 금지
				고사장	1.4(금)				<ul style="list-style-type: none"> *MR은 본인 지참(휴대폰), 휴대폰 비행기 모드에서 파일 재생 *휴대폰 파일(다운로드) 저장, 스트리밍 음원 불가, USB불가 *MD, MP3 player 절대 금지 *음원 재생 오류 발생 시 무반주로 진행됨 *예약한 응시시간 30분전까지 입실완료
		뮤지컬	실기 17	실기기간	1.12(토)~1.19(토)	<ul style="list-style-type: none"> ·자유곡 1곡(무용, 연기를 동반한 시창도 허용) ·무용 혹은 자유연기 중 택일 			
합격발표	1.25(금)14:00	<ul style="list-style-type: none"> *실기시험(자유곡 1곡, 무용 혹은 자유연기 포함)은 3분이내 *칼, 창 등 끝이 뾰족하거나 액체가 함유된 소품 반입 금지 *MR은 본인 지참(휴대폰), 휴대폰 비행기 모드에서 파일 재생 *휴대폰 파일(다운로드) 저장, 스트리밍 음원 불가, USB불가 *MD, MP3 player 절대 금지 *음원 재생 오류 발생 시 무반주로 진행됨 *예약한 응시시간 30분전까지 입실완료 							

‘다’

군



배우로가는길
VEGA ACTORS ACADEMY

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과
다군 극동대 (충북 음성)	연극연기학과	15	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 17:00 <서류1.7(월)17:00>	·지정연기 : 당일 대사 제시(300점) ·자유연기 또는 특기(선택)(300점) *실기고사와 관련된 개별 준비물은 수험생 본인이 준비하여 고사 당일에 제출함 (MR(Music Recorded)은 USB, CD 상관없음)	실기60 수능40	국어/ 영어/ 수학 중 택2 70 탐구 2과목 30 수학(가) 10% 가산점	
			고사장	1.11(금)16:00				
			실기기간	1.21(월)~1.23(수)				
			합격발표	1.29(화)				
다군 대구예대 (대구)	공연음악전공	일반 8	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00	·자유연기 및 자유곡	실기100		
			고사장					
			실기기간	1.22(화)				
			합격발표	1.25(금)14:00				

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
다군 대진대 (경기 포천)	연극 영화 학부	연극 (연기, 연출 및 스태프)	일반 13	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)소인분>	(5분 이내) ·지정연기 -시험당일 주어진 대본을 약 30분간 연습한 후 발표 (연기자의 기본자질, 적성, 특기 종합평가) ·자유연기 또는 특기 -자유연기 : 수험생 스스로 자유롭게 선택한 작품과 장면을 연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발체) -특기 :수험생이 준비한 특기발표, 노래에 경우 뮤지컬 작품 중 자유곡 1곡 (춤, 노래, 연주, 마임 등 연기와 관련한 특기) -연기에 필요한 소품, 의상, 음악 및 MR은 본인준비, 피아노는 본교에서 준비함 *화장은 기초화장만 허용함	실기70 수능30	국어/ 영어/ 수학 중 택2 80 탐구20
				고사장	1.16(수)14:00			
				실기기간	1.21(월)~1.22(화)			
				합격발표	1.29(화)			
다군 동양대 (경기 동두천)	공연 영상 학부	연기 연출 영상	예술 인재 40	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.10(목)18:00>	종합실기고사 ·자유연기 또는 가창 중 택1 (3분 이내) -자유연기 : 수험생 스스로 자유롭게 준비한 작품의 장면 연기 (희곡, 뮤지컬, 시나리오 등에서 발체) -가창 : 뮤지컬 곡 중 개인선택 가창 ·개인특기 (2분 이내) -수험생이 준비한 춤, 움직임, 아크로바틱, 악기연주 등 연기와 관련된 특 기 *복장은 개인별 특기표현에 따라 자유복장으로 준비합니다 *고사에 필요한 소품은 허용합니다(단, 위험하고 혐오감을 주는 물품은 불가)	실기62 수능38	국어/ 수학/ 영어 중 택2 70 탐구 2과목 30 직업탐구 미반영 한국사 등급별 가산점
				고사장				
				실기기간	1.21(월)~1.23(수)			
				합격발표	1.28(월)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
다군 명지대 (경기 용인)	뮤지컬 공연 전공	공연	실기 우수 자 8	원서접수	12.31(월)~1.3(목) 17:00 <서류1.4(금)17:00>	·노래 : 뮤지컬 곡 중에서 자유선택 1곡 ·연기 : 자유연기(신체 움직임 반드시 포함) ·댄스 : 자유안무 *노래 반주곡(MR)은 각자 음향기기에 재생되는 오디오 CD에 준비 (USB, MP3player, 스마트폰 불가) 또는 반주자 대동 *색조화장 및 굽높이 신발 착용 금지	실기80 수능20	국어50 영어50 한국사 등급별 가산점
				고사장	1.16(수)15:00			
				실기기간	1.20(일)~1.27(일)			
				합격발표	1.29(화)15:00			
다군 서경대 (서울)	공연 예술 학부	연기	일반 19	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 17:00 <서류1.14(금)16:00>	·자유연기 -2분 내외의 대사, 특기 등 -필요시 의상, 소품을 사용할 수 있음 -MR은 CD로 고사 당일 준비(Audio CD, 16배속 이하로 제작) -실기 후 질의 응답시간이 있을 수 있음	실기80 수능20	국어/ 수학/ 탐구 2과목 중 택2 80 영어20 (제2외국 어/한문) 탐구 1과목 대체가능 한국사 등급별 가산점
				일시예약	1.8(화)11:00~14:00			
				고사장	1.10(목)17:00			
				실기기간	1.20(일)~1.26(토)			
				합격발표	1.29(화)17:00			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실기	비율(%)	교과
다균 신한대 (경기 의정부)	공연 예술 학과	연기 연출 기획	실기 우수자 12	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 24:00 <서류1.10(목)등기 소인분>	<ul style="list-style-type: none"> · 자유종합연기(2분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 연극, 영화, TV드라마, 뮤지컬 작품 중 한 장면을 자유 선정하여 준비해 온 연기를 실연함에 있어 기계적으로 외운 연기가 아닌 본능과 충동에 의한 생동감 있는 연기를 펼치는지 구별하고자 함 - 연기시 필요한 음악 및 MR은 필히 USB에 저장하고 본인이 2개 준비 - 복장 : 째즈복 혹은 검은색 스판덱스 소재 하의(상의는 자율) · 제시연기(2분 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 당일 제시한 희곡 및 영화시나리오, TV 드라마 대본의 대사를 연기함으로써 짧은 시간 안에 분석·이해하여 자기화시키는 연기적 능력을 보고자 함 * 짧은 시간 안에 모든 연기적 역량을 펼치도록 구성 	실기80 수능20	국어/ 수학/ 영어/ 탐구,한국사 우수영역 2개 50% 반영 (탐구 및 한국사영역은 1개만 반영)
				고사장				
				실기기간	1.20(일)~1.27(일)			
				합격발표	1.29(화)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
다군 순천향대 (충남 아산)	공연 영상 학과	연기	실기 10	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)17:00>	·자유연기 ·특기(노래 또는 춤) ·질의응답 *5분(발표 3분, 질의응답 2분) *발표시 필요한 소품은 지원자 본인이 준비 *음악 Player는 우리 대학교에서 제공함 (단, CD 또는 USB는 즉시 작동 가능한 상태로 제출)	<실질반 영비율> 실기88.2 수능11.8	국어/ 수학/ 영어 중 택2 80 탐구 2과목 20
				고사장	1.11(금)17:00			
				실기기간	1.20(일)~1.23(수)			
				합격발표	1.29(화)			
다군 안양대 (경기 안양)	공연예술전공		실기 10	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)17:00>	전공자가 갖추어야 할 조건의 적절성 여부를 판단하기 위하여 수험생의 인성, 창의력, 표현력, 신체의 유연성, 화술능력, 전공에 대한 열의와 전공지식 등을 종합적으로 판단 ·특기평가(춤, 노래, 무술 등의 특기와 개성) -수험생이 준비한 춤, 노래, 마임, 마술, 무술, 악기연주 등의 발표를 통해 창의력 및 표현력, 잠재력, 발전 가능성 등 평가 ·실기평가(지정연기) -전공과 관련된 것으로 2분 이내로 연기 -고사 당일 본교에서 배부하는 대사로 연기 ·구술평가(전공에 대한 열의 및 전공지식) -평가위원의 질의에 대한 응답을 통해서 평가 *특기평가를 위한 소품과 의상, 음악 등은 본인이 준비함	실기80 수능20	국어40 영어30 탐구30
				고사장				
				실기기간	1.20(일)~1.24(목)			
				합격발표	1.29(화)			

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)				
다군 영산대 (부산)	연기 뮤지컬 학과	자유 연기	실기 13	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)18:00>	지정연기->자유연기->특기 순서로 진행 ·지정연기(1분 30초) : 학과에서 지정해 주는 대사를 연기로 표현 ·자유연기(2분) : 자유연기 수험생은 번역극 및 창작극 중 본인이 사전에 준비한 부분을 연기로 표현 ·특기(2분) : 수험생 본인이 준비한 본인의 특기 하나를 표현	실기70 수능20 학생부10	<수능> 국어/ 영어/ 수학/ 탐구 2과목 중 택3 100 <학생부> 국어 (한문)/ 영어/ 수학/ 사회(국사 /도덕)/ 과학/ 미술 중 상위 8과목				
				고사장								
				실기기간	1.21(월)				지정연기->뮤지컬->특기 순서로 진행 ·지정연기(1분 30초) : 학과에서 지정해 주는 대사를 연기로 표현 ·뮤지컬(2분) : 뮤지컬 수험생은 뮤지컬 노래 중에서 1곡을 준비해서 표현 ·특기(2분) : 수험생 본인이 준비한 본인의 특기 하나를 표현			
		합격발표		1.24(목)								
		다군 우석대 (충북 진천)		공연예술뮤지컬 학과	실기 일반 2	원서접수			12.29(토)~1.3(목) 19:00 <서류1.4(금)18:00>	·자유춤, 자유보컬, 자유연기 중 택1 ·면접	실기60 면접30 학생부10	국어 영어 수학 탐구 (사회+ 과학) 중 택2
						고사장						
실기기간	1.21(월)											
합격발표	1.25(금)											

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
다군 인천대 (인천)	공연 예술 학과	연기	일반 6 기획 균형 1	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)17:00>	·지정연기(1분 30초 내외)(300점) -지정대사를 고사장에서 제시해 주면 대사와 행위 등을 활용하여 연극적 상황을 연기 ·자유연기(1분 30초 내외)(300점) -미리 지정해준 희곡의 한 장면을 자유롭게 연기 -이강백<황색여관>, 안토니오 부에로 바예호<어느 계단 이야기> *소품, 의상, 음악 등은 수험생 준비 *음향(음악) 사용시, USB에 사용할 음원(MP3 또는 WMA로 변환된 파일만 가능)준비	실기60 수능40	국어50 탐구 2과목 50 영어 등급별 가산점
				고사장	고사 1~2일 전			
				실기기간	1.16(화)~1.17(수)			
				합격발표	2.5(월)			
다군 인하대 (인천)	연극 영화 학과	연기	일반/ 예체 능 6명	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.7(월)17:00>	·연기(2분 이내) -수험생 본인이 시험 전에 준비한 작품을 소재로 다양한 연기표현을 종합적으로 구성하여 발표한다. 수험생이 표현할 수 있는 별도의 특기가 있을 경우에 특기(노래, 춤, 비보이 퍼포먼스 등)를 포함해서 종합적으로 구성함. *필요시 실기내용에 한하여 평가위원이 추가로 간단한 보충발표를 요구 할 수 있음(1분 이내)	실기60 수능40	국어40 영어40 탐구 2과목 20 (제2외국 어/한문) 탐구 1과목 대체가능
				고사장	1.17(목)14:00			
				실기기간	1.22(화)~1.24(목)			
				합격발표	1.29(화)			
다군 전주대 (전북 전부)	공연방송연기 학과	학생 부 교과 10	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.4(금)18:00>	·면접 : 인성 및 가치관, 적성 및 지원동기, 교양 및 일반상식, 의사표현능력, 전공교과관(발전가능성) 등을 평가기준에 의해 종합평가	면접40 학생부60	<1학년> 전교과 <2~3학 년> 국어 영어 사회(역사 /도덕) 과학	
			고사장					
			면접기간	1.23(수)13:00예정				
			합격발표	1.29(화)17:00				

대학명	단위	전공	인원	전형일정		실 기	비율(%)	교과(%)
다군 평택대 (경기 평택)	공연 영상 콘텐츠 학과	연기	실기 위주 5	원서접수	12.29(토)~1.3(목) 18:00 <서류1.5(금)18:00>	·자유연기(1분 30초 미만) -미리 준비한 대사연기나 노래연기 -대사의 장르는 제한 없음 -실기 시험 후 발표한 것에 대한 질문이 있을 수 있음	실기60 수능20 학생부20	<수능> 국어/ 수학 중 택1 40 영어30 탐구30 수학(가) 10% 가산점 한국사 등급별 가산점
	음악 학과	뮤지컬 (성악 지원 가능)	실기 위주 4	실기기간	1.23(수)~			·자유곡 2곡(반주자는 각자 동반한다) -단, 뮤지컬 지원자는 반주자 없이 MR로 대체 가능 -모든 곡은 외워서 연주해야 함
				합격발표	1.29(화)			

배우로가는길 오시는길



교통편 안내

지하철 이용시

8번 출구로 나오자마자 가나안 약국 끼고 좌회전 →
 30M 전방 삼거리에서 우회전 →
 70M 걸어 오셔서 청록부동산 끼고 좌회전 하시면
 50M 전방 오른쪽에 배우로가는길

버스 이용시

- 신사역 하차 -

간선 140, 142, 145, 241, 402, 407, 420, 470, 471
 광역 9409(분당), 9503(군포), 9711(일산), 3100(포천)
 직행 1002
 좌석 1500, 1005-2
 지선 4512

- 신사사거리 하차 -

간선 145, 148, 440(성남), 441(의왕 고천)
 지선 4312, 4412

문의전화 02) 546-8586 주소 서울시 강남구 신사동 516번지 국제빌딩 4층

1. 본 자료집의 저작권은 배우로가는길에 있습니다.
2. 본 자료집을 복사, 불법 인쇄하여 유포할 경우 법에 저촉됨을 알려드립니다.

■ 발행 배우로가는길 ■ 디자인 배우로가는길 ■ 기획 배우로가는길_www.vegaactors.com

